

QZUL 615

FREE

57TH

Nashville

FILM
FESTIVAL

SEPTEMBER 24-30, 2026



Escanéame | Scan me





Publisher:

Karlha Ramón

Editor:

Omar García

Graphic Design:

Jazz

Corrección de Estilo:

Araceli Susunaga

Fuente informativa:

Prensa Asociada. (AP)

azul615.com



Síguenos en:
@azul615mag



NAHP
National Association of Hispanic Publications, Inc.

AZUL615: Las opiniones de los artículos y contenidos de la publicidad pertenecen únicamente a los escritores y anunciantes, respectivamente. No somos responsables de algún contenido que pueda ser malinterpretado o no vaya de acuerdo con su opinión.

HORÓSCOPO SEMANAL

Aries

Tu energía está lista para entrar en escena. En el amor, alguien podría quedar impresionado por tu seguridad y espontaneidad. Atrévete a dar el primer paso: esta historia necesita una protagonista como tú. En el trabajo, confía en tus ideas y no tengas miedo de decir "¡acción!". Tu gran momento puede estar más cerca de lo que imaginas.

Tauro

El amor toma un ritmo más tranquilo, pero mucho más profundo. Una conversación aparentemente sencilla podría convertirse en una escena que recuerdes por mucho tiempo. No tengas prisa; las mejores historias se construyen poco a poco. También es un buen momento para disfrutar de las pequeñas cosas.

Géminis

Tu vida podría tener un giro de guion. Una invitación, una conversación o una nueva persona puede abrir una puerta que no esperabas. En el amor, tu sentido del humor será tu mejor aliado. No intentes controlar toda la historia: algunos de los mejores momentos ocurren cuando improvisamos.

Cáncer

Tu corazón está escribiendo una historia llena de sentimientos. Alguien cercano podría necesitar escuchar cuánto significa para ti. En el romance, mostrar tus emociones será tu superpoder. También es momento de reconocer todo lo que has superado. Tu historia merece ser contada, incluso las escenas difíciles.

Leo

Las luces están sobre ti y esta vez no necesitas compartir el protagonismo. Tu carisma atraerá miradas y oportunidades. En el amor, podrías vivir un momento digno de una comedia romántica. Sonríe, arréglate y sal al mundo: nunca sabes quién podría estar esperando conocerte.

Virgo

Tienes el talento para poner orden incluso cuando todo parece un caos. Esta temporada, sin embargo, las estrellas te recomiendan relajarte un poco y disfrutar la película. En el amor, deja espacio para la espontaneidad. No todo tiene que estar perfectamente planeado para ser maravilloso.

Libra

El romance tiene excelentes posibilidades para ti. Una salida casual podría convertirse en una historia mucho más interesante. Si estás en pareja, busca un momento para volver a conectar y reír juntos. Tu encanto natural está en su mejor momento, así que úsalo con responsabilidad... o al menos con una buena sonrisa.

Escorpio

Hay algo interesante desarrollándose detrás de cámaras. Tu intuición te ayudará a descubrir lo que otros todavía no ven. En el amor, una mirada puede decir más que mil palabras. Confía en tu instinto, pero no conviertas cada conversación en una película de misterio.

Sagitario

Tu espíritu aventurero está pidiendo una nueva experiencia. Di que sí a esa invitación, conoce gente nueva y atrévete a salir de la rutina. En el amor, alguien podría sorprenderte precisamente cuando menos lo esperas. Tu próxima gran aventura podría comenzar con un simple "¿por qué no?"

Capricornio

Después de todo tu esfuerzo, es hora de reconocer tus propios logros. Puede que todavía no estés donde quieres estar, pero definitivamente ya no estás donde comenzaste. En el amor, permite que alguien vea tu lado divertido. No todo tiene que ser trabajo y responsabilidades; también mereces una historia romántica.

Acuario

Tu forma diferente de ver el mundo será precisamente tu mayor atractivo. Una idea creativa puede abrirte una oportunidad inesperada. En el amor, olvídate de las historias tradicionales: tu romance tiene su propio estilo. No intentes encajar en el guion de otra persona.

Piscis

Tu imaginación y sensibilidad estarán a flor de piel. El amor puede sentirse como una escena de película, especialmente si te permites soñar un poco. Pero recuerda: los sueños también necesitan acción. Elige algo que realmente quieras y empieza a trabajar por ello.

NOTICIA PÚBLICA

PROGRAMA DE INVERSIONES EN VIVIENDA (HOME) CONVOCATORIA DE SOLICITUDES FINANCIAMIENTO PARA PROYECTOS DE PROPIEDAD DE VIVIENDA

La Agencia Metropolitana de Desarrollo y Vivienda (MDHA) solicita solicitudes de desarrolladores de vivienda sin fines de lucro calificados para obtener financiamiento que brinde oportunidades de acceso a vivienda asequible a hogares de bajos y moderados ingresos (LMI).

La MDHA ha reservado un mínimo de \$500,000 en fondos del Programa de Inversiones en Vivienda (HOME) para proyectos elegibles de propiedad de vivienda que serán completados por desarrolladores calificados en respuesta a esta convocatoria de solicitudes (RFA). El propósito de esta RFA es identificar proyectos de propiedad de vivienda que creen oportunidades de vivienda digna y asequible para hogares LMI, utilizando fondos HOME que potencien otros recursos. Todos los proyectos financiados por HOME deben cumplir con todas las regulaciones del programa HOME del Departamento de Vivienda y Desarrollo Urbano de los Estados Unidos (HUD), tal como se describe en la RFA. Los solicitantes interesados pueden acceder a la RFA escribiendo o copiando y pegando el siguiente enlace en su navegador:

www.nashville-mdha.org/HOME2025RFA

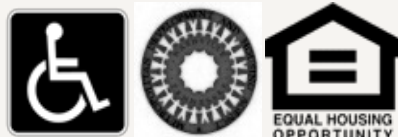
Todas las solicitudes deben crearse y enviarse electrónicamente a través del sistema Neighborly a más tardar el martes **6 de octubre de 2026**.

Se llevará a cabo una reunión informativa previa a la solicitud a las **10:00 a. m. CDT el miércoles 16 de septiembre de 2026**, a través de Zoom. La información sobre la conferencia de Zoom se puede encontrar escribiendo o copiando y pegando el siguiente enlace en un navegador y en la Sección 5.3 de la RFA.

www.nashville-mdha.org/Sept16PreApp

Los criterios para evaluar las solicitudes se basarán en los puntos establecidos en la RFA. Se otorgarán subvenciones a las solicitudes más pertinentes y responsables, que, a juicio de MDHA, mejor satisfagan las necesidades actuales y los objetivos a largo plazo de MDHA y del programa HOME. MDHA se reserva el derecho de rechazar cualquier solicitud y/o de pasar por alto cualquier formalidad en el proceso de selección. Para solicitar adaptaciones, comuníquese con Conor O'Neil al 615 252-8562.

AGENCIA METROPOLITANA DE DESARROLLO Y VIVIENDA




Completa la encuesta de la Biblioteca Pública de Nashville

TU BIBLIOTECA. TU VOZ.

La encuesta estará disponible durante el mes de **septiembre del 2026**

REALIZA LA ENCUESTA



El color que te favorecía hace 20 años quizás hoy ya no sea el mismo

**BEAUTYPRO****OZ***Estela Hayes*

Una de las cosas más bonitas de llevar más de 35 años detrás de una silla de salón es haber tenido el privilegio de envejecer junto a muchas de mis clientas.

He visto cambiar sus vidas, sus estilos y, por supuesto, su cabello. Y algo que siempre les recuerdo es que el color que nos quedaba espectacular hace 20 años no necesariamente es el que más nos favorece hoy.

Con el paso del tiempo, nuestra piel cambia de textura y luminosidad, aparecen líneas de expresión y nuestros rasgos pueden verse más marcados. Al mismo tiempo, el cabello pierde pigmentación y comienzan a aparecer las canas. Un color demasiado oscuro, uniforme o intenso puede crear más contraste y endurecer visualmente las facciones.

Por eso, muchas veces no necesitamos un cambio drástico, sino uno inteligente.

Tonos ligeramente más cálidos, reflejos alrededor del rostro, luces delicadas y colores con dimensión pueden aportar luminosidad y suavizar nuestra apariencia. Incluso un buen corte, con movimiento y una forma adecuada al rostro, puede hacer una diferencia increíble.

Lo he comprobado con clientas que llevo atendiendo más de 20 años. Hemos ido modificando juntas sus cortes y colores a medida que ellas han cambiado. No intento hacerlas lucir como cuando tenían 30; busco que la mujer que es hoy se vea fresca, elegante y favorecida.

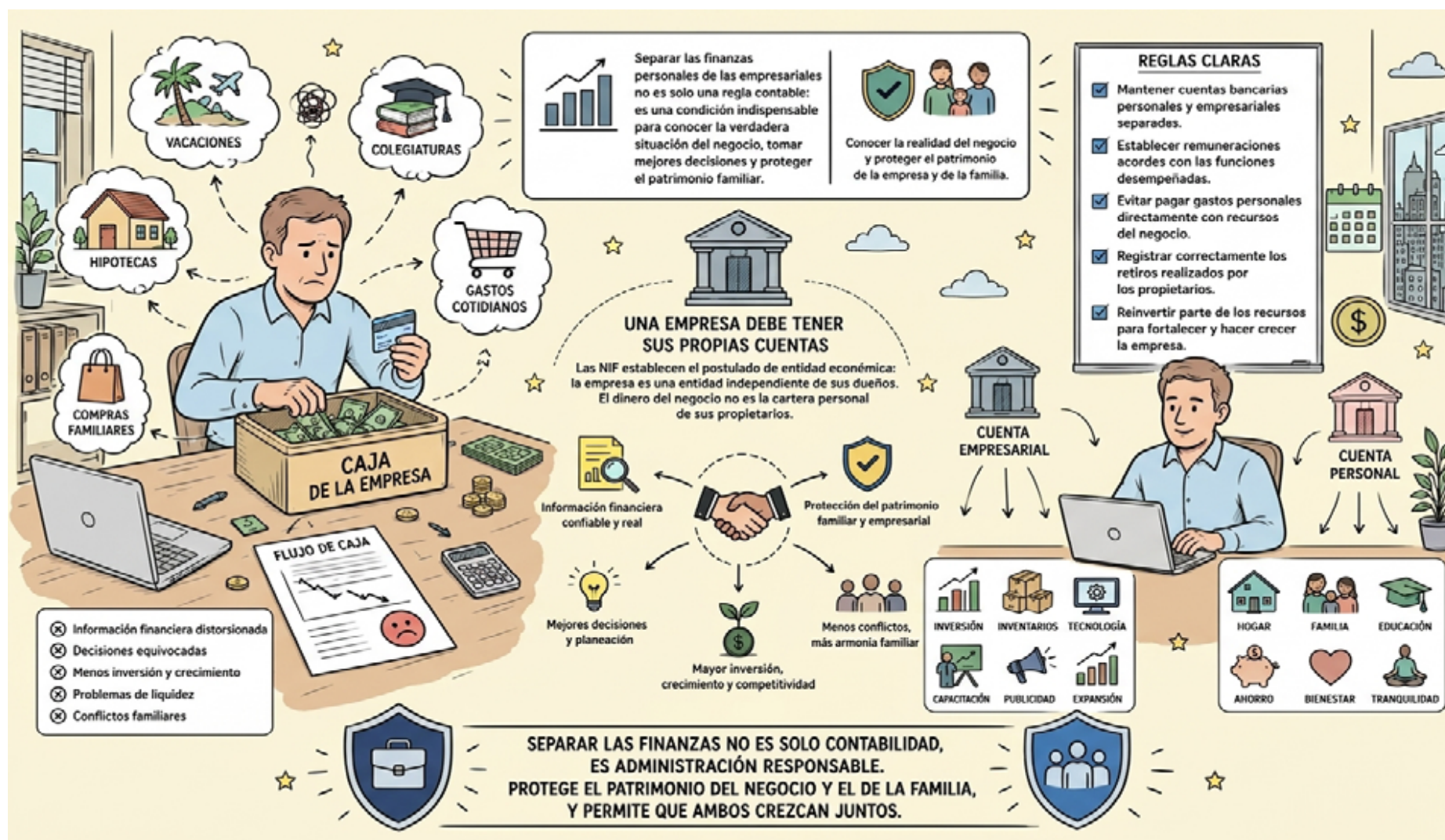
Quizás ese sea uno de los secretos de que continúen sentándose en mi silla tantos años después.

Mi consejo: no tengas miedo de cambiar. A veces, unas cuantas luces y un tono más suave pueden iluminar mucho más que nuestro cabello: pueden iluminar nuestro rostro.



EDUCACIÓN FINANCIERA:

¿La caja de la empresa es también la cartera del dueño?



Separar las finanzas personales de las empresariales no es solo una regla contable: es una condición indispensable para conocer la verdadera situación del negocio, tomar mejores decisiones y proteger el patrimonio familiar.

Una empresa debe tener sus propias cuentas

Las Normas de Información Financiera (NIF) establecen los postulados básicos que sustentan la información financiera. Uno de ellos es el de entidad económica, el cual permite distinguir las operaciones y los recursos de una entidad de aquellos que corresponden a sus propietarios y a otras entidades.

NOTICIA PÚBLICA

REVISE Y COMENTE SOBRE
LAS ACTIVIDADES DE
DESARROLLO COMUNITARIO Y
VIVIENDA DE TENNESSEE

En el Informe Anual Consolidado de Desempeño y Evaluación (CAPER, por sus siglas en inglés) 2025-2026, publicado recientemente, la Agencia de Desarrollo y Vivienda de Tennessee (THDA, por sus siglas en inglés) describe cómo los fondos de los programas federales de Subvenciones en Bloque para el Desarrollo Comunitario (CDBG, por sus siglas en inglés), Programa de Vivienda de Recuperación (RHP, por sus siglas en inglés), Subvención para Soluciones de Emergencia (ESG, por sus siglas en inglés), Asociaciones de Inversión HOME, Oportunidades de Vivienda para Personas con VIH/SIDA (HOPWA, por sus siglas en inglés) y Fondo Fiduciario de Vivienda (HTF, por sus siglas en inglés) se destinaron a actividades de desarrollo comunitario y vivienda en beneficio de los habitantes con ingresos bajos y moderados de Tennessee.

El borrador de este informe estará disponible para su revisión y comentarios públicos en

<https://thda.org/about-thda/public-notice-and-comment/>

Del 4 al 19 de septiembre de 2026. También se ofrecerá un resumen del informe en inglés y español, junto con detalles sobre la reunión pública en la que se invita al público a formular preguntas y aportar comentarios.

Para preguntas y solicitudes de adaptaciones (por ejemplo, solicitudes de asistencia debido a una discapacidad y/o dominio limitado del idioma inglés), envíe un correo electrónico a research@thda.org.

En términos prácticos, esto significa algo muy sencillo: el dinero de la empresa no es la cartera personal de sus dueños.

Sin embargo, uno de los errores más comunes en los emprendimientos y las empresas familiares consiste precisamente en utilizar la caja del negocio para cubrir necesidades personales. Vacaciones, colegiaturas, hipotecas, compras familiares o gastos cotidianos pueden terminar pagándose con recursos que deberían permanecer dentro de la empresa.

Una empresa puede vender mucho y aparentar ser exitosa, pero enfrentar problemas financieros si sus propietarios retiran constantemente los recursos que necesita para operar y crecer.

¿El negocio realmente está ganando?

Cuando las finanzas personales y empresariales se mezclan, se distorsiona la realidad financiera del negocio. Resulta difícil determinar su verdadero rendimiento si una parte de los ingresos se destina constantemente a cubrir gastos particulares.

Además, cada peso utilizado para fines personales es un recurso que deja de invertirse en tecnología, inventarios, capacitación, publicidad, instalaciones o expansión. Esto puede limitar el crecimiento, afectar la liquidez y disminuir la competitividad.

En las empresas familiares aparece también otro riesgo: los conflictos entre sus integrantes. La ausencia de reglas claras sobre el dinero puede provocar desacuerdos y resentimientos, especialmente cuando

algunos miembros aportan mayor trabajo, capital o responsabilidad, mientras otros realizan retiros frecuentes.

Separar para crecer

- La solución requiere disciplina y reglas claras:
- Mantener cuentas bancarias personales y empresariales separadas.
- Establecer remuneraciones acordes con las funciones desempeñadas.
- Evitar pagar gastos personales directamente con recursos del negocio.
- Registrar correctamente los retiros realizados por los propietarios.
- Reinvertir parte de los recursos para fortalecer y hacer crecer la empresa.

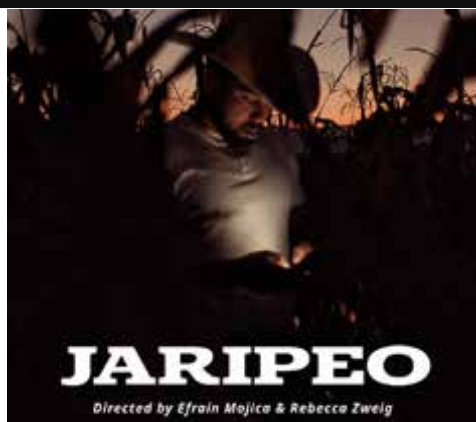
Separar las finanzas no es solamente una cuestión contable. Es una práctica de administración responsable que permite generar información financiera confiable, tomar mejores decisiones y conocer si el negocio realmente está creando valor.

Al final, respetar la independencia financiera de la empresa ayuda a proteger dos patrimonios que, aunque estén relacionados, nunca deberían confundirse: el patrimonio de la empresa y el patrimonio de la familia.



57TH Nashville FILM FESTIVAL

SEPTEMBER 24-30, 2026



JARİPEO

**Viernes, 25 de septiembre,
15:30 h en el cine Regal Green Hills
Theater 4**

Enmarcada en el vibrante espectáculo del jaripeo, símbolo de la tradición vaquera mexicana y el machismo, esta historia desvela un mundo oculto de deseo queer y rebeldía silenciosa.



STRANGE RIVER

**Viernes 25 de septiembre,
12:00 p. m. en el Teatro Regal
Green Hills 14**

Mientras paseaba en bicicleta por el Danubio con su familia, Didac, de 16 años, se topa con un niño misterioso en el río. Este encuentro cambia su viaje y afecta la dinámica familiar de Didac.



NIÑAS ESCARLATA

**Sábado 26 de septiembre, 14:00
h en el cine Regal Green Hills
Theater 5**

A través de narraciones íntimas e imágenes evocadoras, mujeres de toda la República Dominicana reflexionan sobre sus experiencias con la maternidad forzada y el aborto clandestino.



OYE, WE'RE FROM HERE TOO

**Sábado 26 de septiembre, 11:30
a. m. en el cine Regal Green Hills
Theater 16**

A través de anécdotas y reflexiones breves pero significativas, un puñado de voces individuales se unen para formar una narrativa colectiva que refleja la vida cotidiana y los desafíos de los latinos que han crecido en el sur contemporáneo de Estados Unidos.

Septiembre ya está aquí, y con él llegan las Fiestas Patrias y el Mes de la Herencia Hispana. Y una manera de celebrarlo es disfrutando del cine y de la representación Hispana en el Nashville Film Festival 2026

Del 24 al 30 de septiembre, llega el Nashville Film Festival, uno de los eventos cinemato-

gráficos más importantes de nuestra ciudad, y este año hay muchísima representación hispana y latinoamericana.

Por eso, en Azul 615 hicimos una lista de películas, cortometrajes y proyectos que tienen una conexión con México, Latinoamérica o talento hispano.

Pero antes de enseñarte la lista, quiero explicarte rápidamente cómo funciona el festival.

Primero, te recomiendo descargar la aplicación del Nashville Film

Festival. Ahí encontrarás la sección de Schedule, donde puedes consultar todas las películas y actividades programadas.

Y ojo: el festival no es solamente películas. También encontrarás preguntas y respuestas con cineastas, paneles, eventos especiales, fiestas y ceremonias relacionadas con los premios.

En la sección de Film Guide puedes conocer más sobre cada película: ver fotografías, leer la sinopsis, saber cuánto dura, conocer

al director o directora, consultar el idioma y descubrir dónde y cuándo se presenta.

Y esto es importante: el festival ocurre simultáneamente en diferentes salas y durante varios días, así que vale la pena planear con anticipación.

Las principales sedes incluyen The Belcourt Theatre, Regal Green Hills y otros espacios de Nashville. Por eso, antes de salir, revisa muy bien la fecha, la hora y la sala de la película que quieres ver.

SCAN ME

Info de
NashFilmFest2026
Compra de tickets



DAYLIGHT

Sábado 26 de septiembre, 10:30 a. m. en el Teatro Regal Green Hills 15

Condenado a cadena perpetua por asesinato, Joe Garcia encuentra un inesperado salvavidas en la música de Taylor Swift. Desde su celda, sus canciones lo reconectan con los recuerdos de una mujer a la que amó y con la posibilidad de que su vida aún tenga sentido.



TAMARA FLORES - CHINGONA

Sábado 26 de septiembre, 13:30 h en el cine Regal Green Hills Theater 15

Chingona quiere desafiar al patriarcado, sí, pero es mucho más que un manifiesto feminista. Nació del amor por Acatlán, Veracruz. La idea de producir el videoclip en Acatlán era crear una carta de amor para el pueblo.

También tienes diferentes opciones para comprar tus entradas. Puedes adquirir un gafete del festival, que te permite acceder a múltiples funciones de acuerdo con las condiciones del pase, o puedes comprar boletos para películas individuales.

Mi recomendación es que, una vez que tengas la aplicación, revises el programa, marques las películas que te interesan y armes tu propio calendario del festival.

Porque del 24 al 30 de septiembre nos esperan seis días llenos de cine, histo-

rias, cineastas, palomitas y, por supuesto, muchas oportunidades para descubrir nuevas voces.

Y ahora sí, sin más preámbulo...

Aquí te dejamos nuestra lista de películas y proyectos que tienen una conexión con Latinoamérica o talento hispano, para que puedas descubrirlas y decidir cuáles quieres agregar a tu agenda.

Porque celebrar nuestra herencia también es ver, escuchar y apoyar las historias que cuentan quiénes somos.

Ahora cuéntanos: ¿cuál de estas películas no te quieres perder?

Estas son las películas con la representación latina		
1.	Jaripeo	México
2.	Scarlet Girls / Niñas Escarlata	República Dominicana / México
3.	Ramón Who Speaks to Ghosts	España / Canadá / México
4.	Mexican Delight	EE.UU. / Nashville.
5.	Oye, We're from Here Too	EE.UU., Nashville
6.	São Paulo, New York	Brasil / EE. UU.
7.	Today I Did Not Make Smart Choices	EE. UU. / Puerto Rico
8.	Trova	Cuba / historia cubana
9.	Gamberra	España
10.	Forever, Liam	Canadá / Venezuela
11.	Strange River	España / Alemania
12.	Shed	conexión cubana
13.	(0, ∞)	talento latino detrás de cámaras
14.	Daylight	participación latina
15.	Dying for love	EE.UU. Nashville.
16.	Tennessee Shorts	talento latino/hispano
17.	In My Blood	talento latino/hispano
18.	Son of a Bikram	talento latino/hispano
19.	Tamara Flores – Chingona	México / Acatlán, Veracruz
20.	Axolodysey	inspiración mexicana / ambientación fantástica basada en un paisaje lacustre mexicano
21.	Cloud Fish	hispana
22.	I Remember The House Was Red	EE.UU. / Nashville.

OMAR GARCIA / AFTERDARK

MONUMENTO



Es fácil malinterpretar a Dolly Parton. La cultura pop tiene la mala costumbre de quedarse en la superficie: el cabello monumental, los diamantes de fantasía, la cintura imposible y el acento exagerado.

Durante décadas, muchos la miraron como una caricatura sureña, ignorando que debajo de esa armadura de laca y uñas de acrílico opera una de las mentes arquitectónicas más implacables de la historia de la música.

Dolly entendió, mucho antes de que se convirtiera en un discurso corporativo, que la feminidad extrema podía ser un arma. “Cuesta mucho dinero lucir así de barata”, suele bromear, utilizando la autoparodia como el escudo perfecto para navegar y dominar una industria controlada por hombres. Mientras el mundo se reía con ella, Dolly construía un imperio, fundaba su propia editorial y le negaba

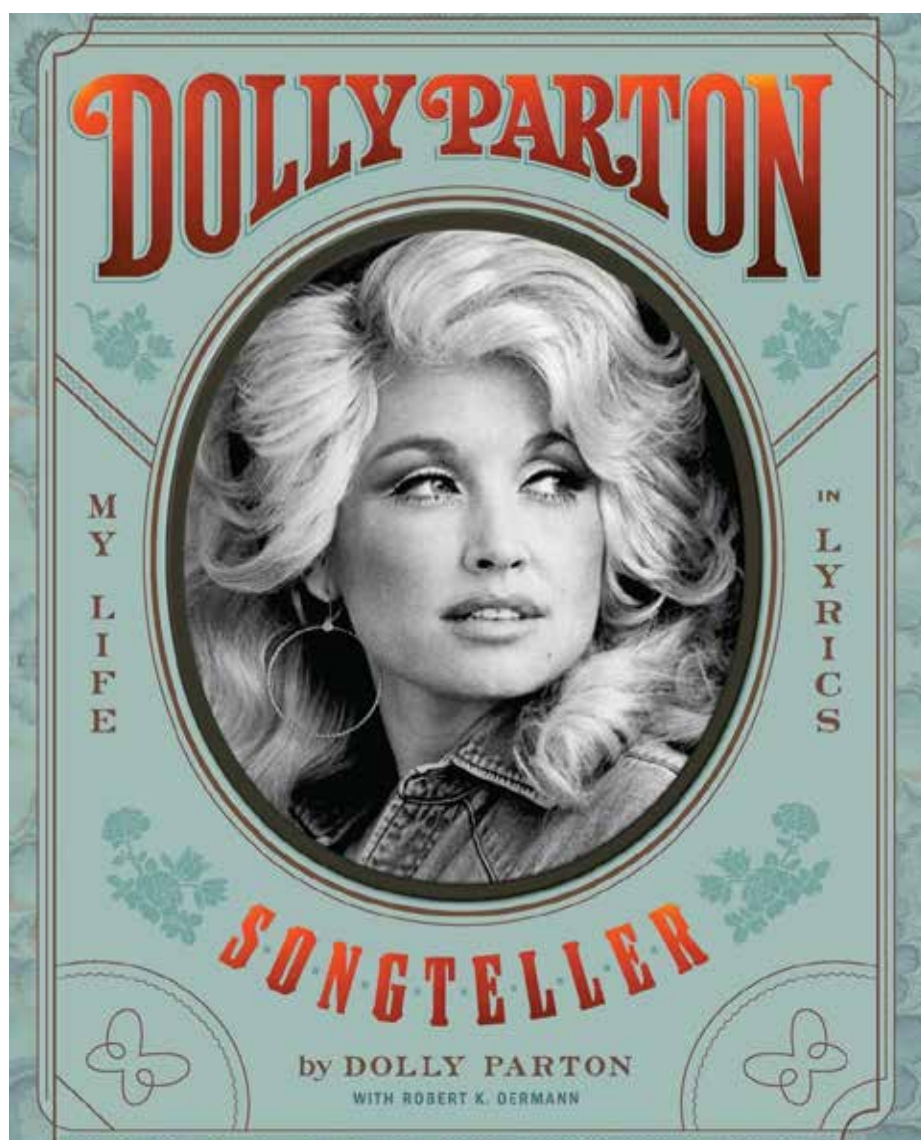
a Elvis Presley los derechos de *I Will Always Love You* porque sabía exactamente cuánto valía su propiedad intelectual.

Pero el verdadero legado de Parton es su pluma. Sus canciones no son simples baladas; son tragedias de los Apalaches envueltas en progresiones amables. Es una narradora clínica y, a menudo, desoladora. Jolene no es solo un éxito radial, es una clase magistral de vulnerabilidad: una mujer despojándose de todo ego y dignidad para suplicarle a otra. *Coat of Many Colors* es un tratado crudo sobre la pobreza extrema infantil. Dolly escribe sobre mujeres arrinconadas, orfanatos y el dolor de la clase trabajadora rural, pero lo canta con una sonrisa tan brillante que casi logra engañarte.

En una época que confunde constantemente el cinismo con la inteligencia, y la oscuridad con la profundidad, Dolly Parton representa el acto de rebelión definitivo. Es la prueba irrefutable de que puedes ser la persona más astuta de la habitación y, al mismo tiempo, decidir ser la más amable. Más que una estrella, es un género literario en sí misma.

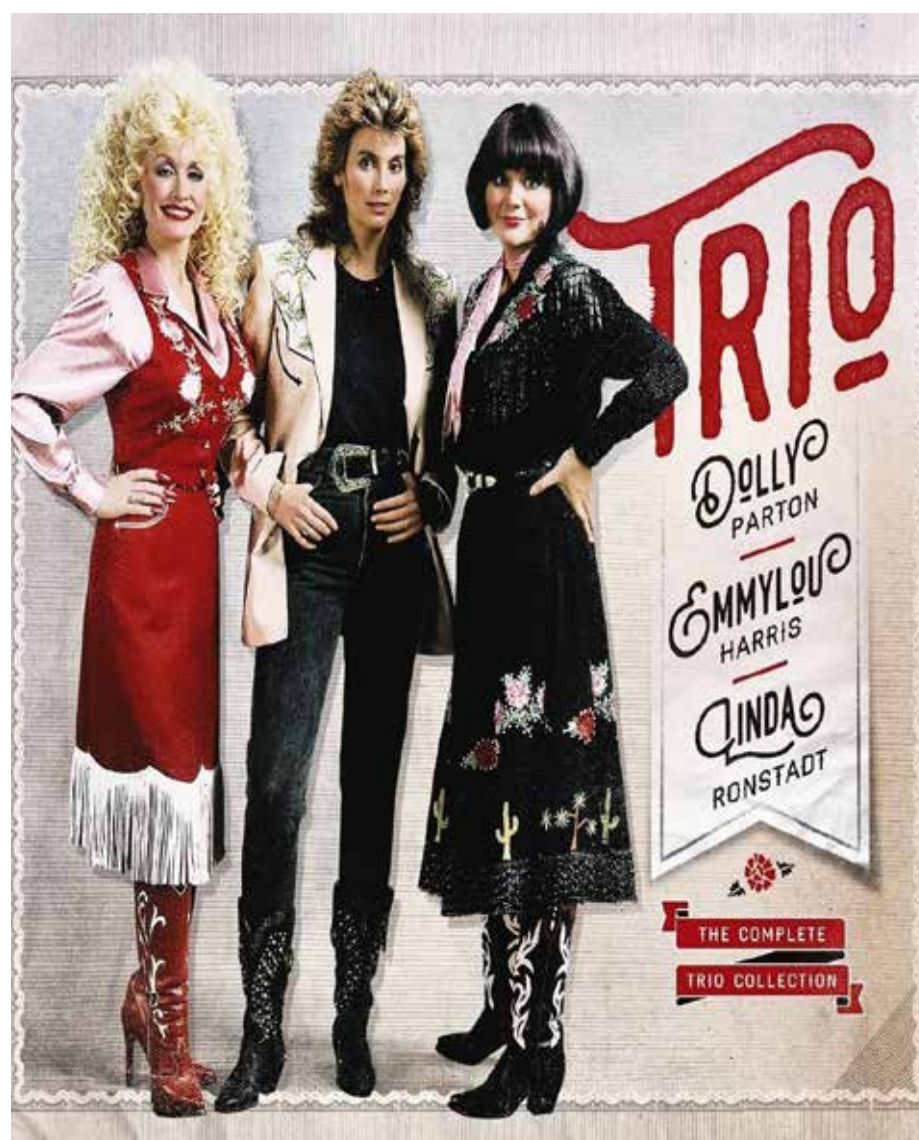
LA MÁSCARA Y EL GENIO

DOS OBRAS PARA ENTENDER QUE EL TALENTO DE PARTON SIEMPRE FUE MUCHO MÁS AFILADO QUE SUS DIAMANTES:



LIBRO: Dolly Parton, Songteller: My Life in Lyrics – Dolly Parton

Más que una simple autobiografía, es la disección clínica de su proceso creativo. En lugar de enfocarse en el chisme o el mito, Dolly desarma sus propias canciones, revelando las historias reales y muchas veces oscuras que inspiraron sus letras. Un manual que demuestra cómo convertir la tragedia rural estadounidense en poesía universal.



ÁLBUM: Trio – Dolly Parton, Linda Ronstadt y Emmylou Harris

Si alguien todavía duda de su peso musical, este disco colaborativo de 1987 es la respuesta absoluta. Despojadas del exceso estético, estas tres leyendas entrelazan sus voces en armonías tradicionales que rescatan la médula del folk y el country original. Es un álbum acústico, melancólico y de una belleza casi fantasmal, donde Dolly demuestra que su voz no necesita de ningún artificio para romperte el corazón.

Reading is...

FREE

Failing to advertise can be costly

Having a tough time advertising to the Hispanic community?

¿Tiene dificultades para anunciarse con la comunidad hispana?

We do that for you easily and for the best price

Nosotros lo hacemos por usted, fácil y al mejor precio

AZUL615

CONECTADOS AL NUEVO MUNDO

DON'T GET BLUE, GET AZUL!

CONTÁCTENOS AL: 615-337-2894

Information from A to Z

Síguenos en:
@azul615mag



#TUVOZESAZUL



PROVIDENCE
Insurance Agency

Por: Mario Guzmán

Agente de seguros, preparador y registrador de impuestos.

TE OFRECEMOS:



Seguros para automóvil



General Liability



Seguros de renta



Preparación de impuestos



Seguros para el hogar



Notario Público



Workers Compensation



Registración de compañías

CONTÁCTANOS:



(615) 625-0165



(615)-505-0303

HORARIOS:

- Lunes a Viernes:
9:00 a.m. a 5:00 p.m.
- Sábado:
9:00 a.m. a 1:30 p.m.

SUCURSALES:



214 N Lowry Street,
Smyrna, TN 37167



4720 Nolensville Pike,
Nashville, TN 37211.

¡Estamos completamente a su servicio!



*Nam,
Nam,
Nam*

Salsa Taquera Mexicana

Una salsa roja sencilla, picosita y llena de sabor, perfecta para tacos, quesadillas, carne asada o simplemente para acompañar totopos.

Ingredientes (6 porciones)

Para la ensalada

- 4 jitomates (tomates) maduros
- 6 chiles de árbol secos
- 1 diente de ajo
- ¼ de cebolla blanca
- ½ cucharadita de sal
- ¼ de cucharadita de comino, opcional
- ½ taza de agua
- 1 cucharadita de aceite vegetal



Preparación

1. **Tuesta los chiles.** Calienta un sartén a fuego medio y tuesta los chiles de árbol durante unos segundos por cada lado. Ten cuidado de no quemarlos porque pueden amargar la salsa.
2. **Cocina los tomates.** Agrega los jitomates al sartén y ásalos hasta que estén suaves y ligeramente quemados por fuera.
3. **Licúa.** Coloca los jitomates, los chiles, el ajo, la cebolla, la sal, el comino y el agua en la licuadora. Licúa hasta obtener la consistencia deseada.
4. **Fríe la salsa.** Calienta el aceite en un sartén y vierte la salsa. Cocina a fuego medio durante unos 5–7 minutos, moviendo ocasionalmente.

5. **Prueba y ajusta.** Agrega más sal si es necesario. Si la quieres más líquida, añade un poco de agua.

Consejo de taquería

- Para darle un sabor más ahumado, asa los ingredientes directamente en un comal hasta que estén bien tatemados. Para una salsa menos picante, utiliza solo 2–3 chiles de árbol.
- Rinde: aproximadamente 1½ tazas
- Tiempo: 20 minutos
- Nivel de picante: Medio-alto





Juega en línea



Escanéa tu
Código QR
y Disfruta

CADA 15 DÍAS
UN JUEGO DIFERENTE

SOPAS DE LETRAS

TEMA:

ImPERio Romano

O D O M O C P N U C J J
W M T Z H W E Z R N B M
W S H P E R T I N A X R
E A B P O M K Q I P X O
H L W N Ñ M A C R I N O
Y U O M O O I R E B I T
C G S T T I N B N C R K
D I P I S A D R I A N O
P L C T Z U X U J E W S
M A O L I N G A A L B I
T C R C C T N U L L L J
B Q O Ñ S O O C A U C I

- NERÓN
PERTINAX
TÁCITO
TIBERIO
TITO
TRAJANO
- ADRIANO
AUGUSTO
CALÍGULA
CLAUDIO
CÓMODO
MACRINO

10 Diferencias



SUDOKU

MINI:

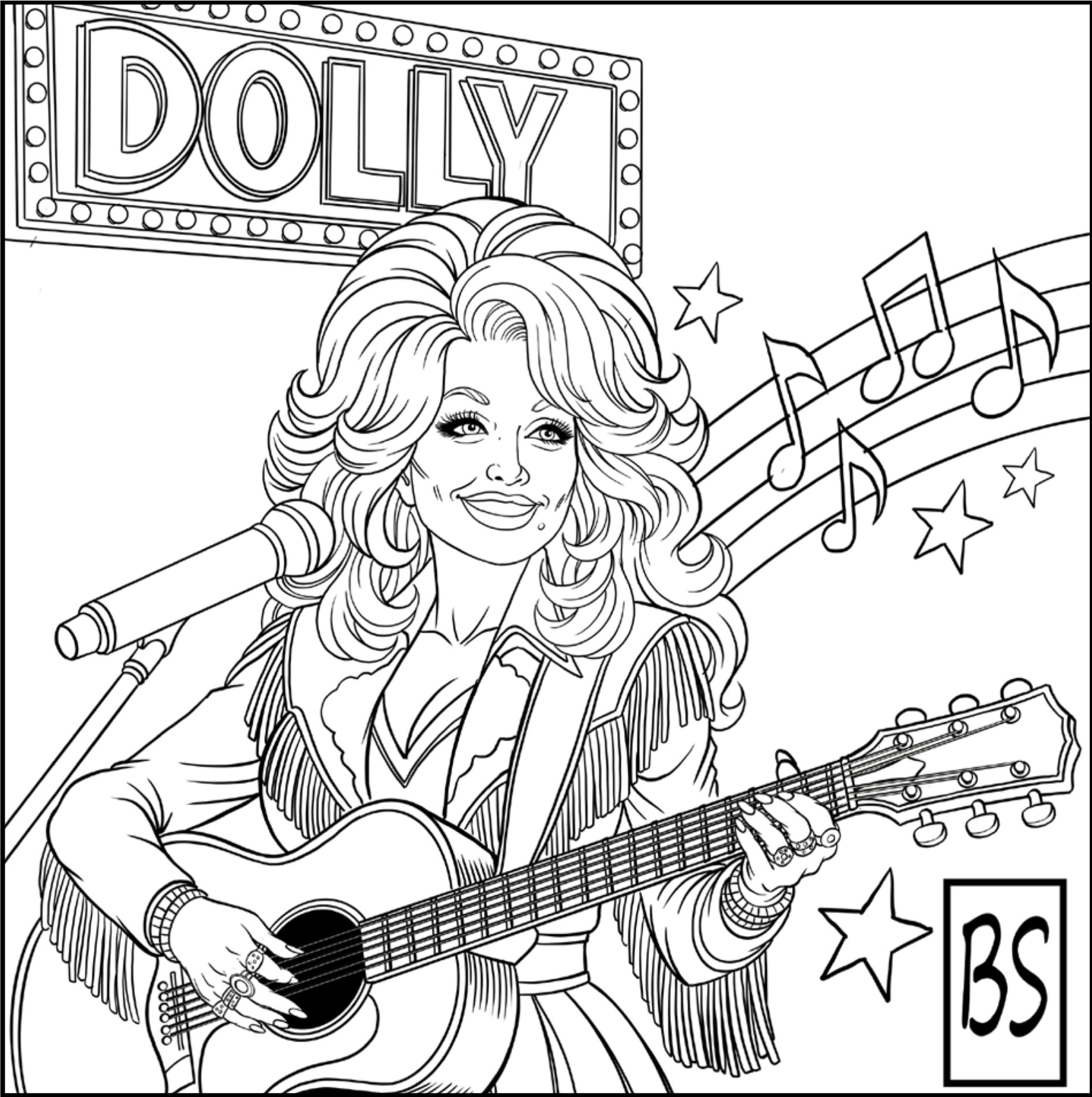
	4	1	3	6	5
		2			
					1
				5	
	3		1		
	6			1	3

MEDIO:

				6	3		
			3			7	9
		9	4		8	5	
6				7	5	1	
				1			
1		7					3
4				2			
	8					2	
	9	6				8	7

EXPERTO:

				1			
6					9	7	8
8		1		3	6		4
		8		2		6	
			9				
5	9						
				7	3	1	
			2	9			
4	2					5	7



VANDERBILT
UNIVERSITY

Lucía

★ DEBUT EN NASHVILLE ★

Disfruta de una noche inolvidable de jazz y los vibrantes sonidos de América Latina.

**VIERNES,
18 DE SEPTIEMBRE**

INGRAM HALL | 7:30 PM
BLAIR SCHOOL OF MUSIC

★
NASHVILLE
DEBUT

NO TE PIERDAS
ESTA PRESENTACIÓN
POR PRIMERA VEZ
EN NASHVILLE.



ESCANEA PARA
COMPRAR TUS
BOLETOS

BLAIRTICKETS.COM

MES DE LA HERENCIA HISPANA