

QZUL615

FREE

Interwoven

VIERNES 26 DE JUNIO DE 2026 ED. 119



Escanéame | Scan me





Publisher:

Karlha Ramón

Editor:

Omar García

Graphic Design:

Jazz

Corrección de Estilo:

Araceli Susunaga

Fuente informativa:

Prensa Asociada. (AP)

azul615.com



Síguenos en:
@azul615mag



NAHP
National Association of Hispanic Publications, Inc.

AZUL615: Las opiniones de los artículos y contenidos de la publicidad pertenecen únicamente a los escritores y anunciantes, respectivamente. No somos responsables de algún contenido que pueda ser malinterpretado o no vaya de acuerdo con su opinión.

HORÓSCOPO SEMANAL

Aries

Tu fuego interior se enciende con más fuerza bajo nuevas luces. Esta semana, el amor llega como una chispa inesperada que transforma tu energía en inspiración. Atrévete a caminar hacia lo desconocido: ahí es donde tu historia más hermosa comienza a entrelazarse.

Tauro

Encuentras belleza en lo simple, como la luz filtrándose en formas perfectas. El amor se siente estable, cálido y profundamente humano. Permítete disfrutar el presente sin prisa: lo que es tuyo florece con calma, pero con raíces profundas.

Géminis

Tu mente danza entre ideas como sombras en movimiento. Alguien especial podría reflejar exactamente la conversación que tu alma estaba esperando. La conexión emocional se vuelve ligera, divertida y llena de curiosidad compartida.

Cáncer

La sensibilidad te guía como una luz suave en la oscuridad. Esta semana, el amor te envuelve con ternura y protección. Sanas a través del cariño que das y recibes, recordando que tu corazón también merece descanso y cuidado.

Leo

Brillas sin esfuerzo, incluso en los espacios más silenciosos. El amor te admira desde la distancia o se acerca con valentía para igualar tu luz. Es momento de compartir tu autenticidad sin miedo: tu esencia inspira a otros.

Virgo

Encuentras orden en la belleza del detalle, como patrones perfectamente tallados en la luz. El amor llega de forma honesta y clara, sin confusión. Confía en lo que observas, pero también en lo que tu corazón intuye.

Libra

Tu mundo se equilibra entre sombras y armonía, creando una estética emocional única. El romance se siente como arte vivo: delicado, elegante y profundamente significativo. Una conexión especial puede devolverte la fe en el amor.

Escorpio

Tu intensidad se transforma en magnetismo puro. Bajo esta energía, el amor no es superficial: es profundo, transformador y casi místico. Permite que alguien vea tus capas más auténticas sin miedo a perder el control.

Sagitario

Tu espíritu busca expansión, como luz atravesando múltiples caminos. El amor se siente libre, divertido y lleno de posibilidades. Una experiencia nueva podría abrirte la puerta a una conexión inesperadamente significativa.

Capricornio

Tu fortaleza crea estructuras donde el amor puede sostenerse. Esta semana descubres que la vulnerabilidad también es poder. Alguien valora tu constancia más de lo que imaginas, y eso puede convertirse en algo especial.

Acuario

Tu originalidad ilumina perspectivas que otros no ven. El amor llega de forma poco convencional, quizás en un momento o lugar inesperado. Abraza lo diferente: ahí se encuentra tu magia más auténtica.

Piscis

Tu sensibilidad se mezcla con la luz como un sueño en movimiento. El amor te envuelve suavemente, casi como una obra de arte viva. Escucha tu intuición: te está guiando hacia una conexión profunda y espiritual.

PAID POLITICAL ADVERTISEMENT

USA, USA, USA

THE FIRST AMENDMENT



Congress shall make no law respecting an establishment of religion, or prohibiting the free exercise thereof; or abridging the freedom of speech, or of the press; or the right of the people peaceably to assemble, and to petition the Government for a redress of grievances.

Its principles apply consistently regardless of party, religion, race, identity, or who holds power.

The Supreme Court's duty is not to serve a political movement, a president, or a party.

Its duty is to uphold the Constitution equally for all Americans.

OUR CONSTITUTION IS OF, BY, AND FOR THE PEOPLE

PAID FOR BY CHRISTY WALTON.

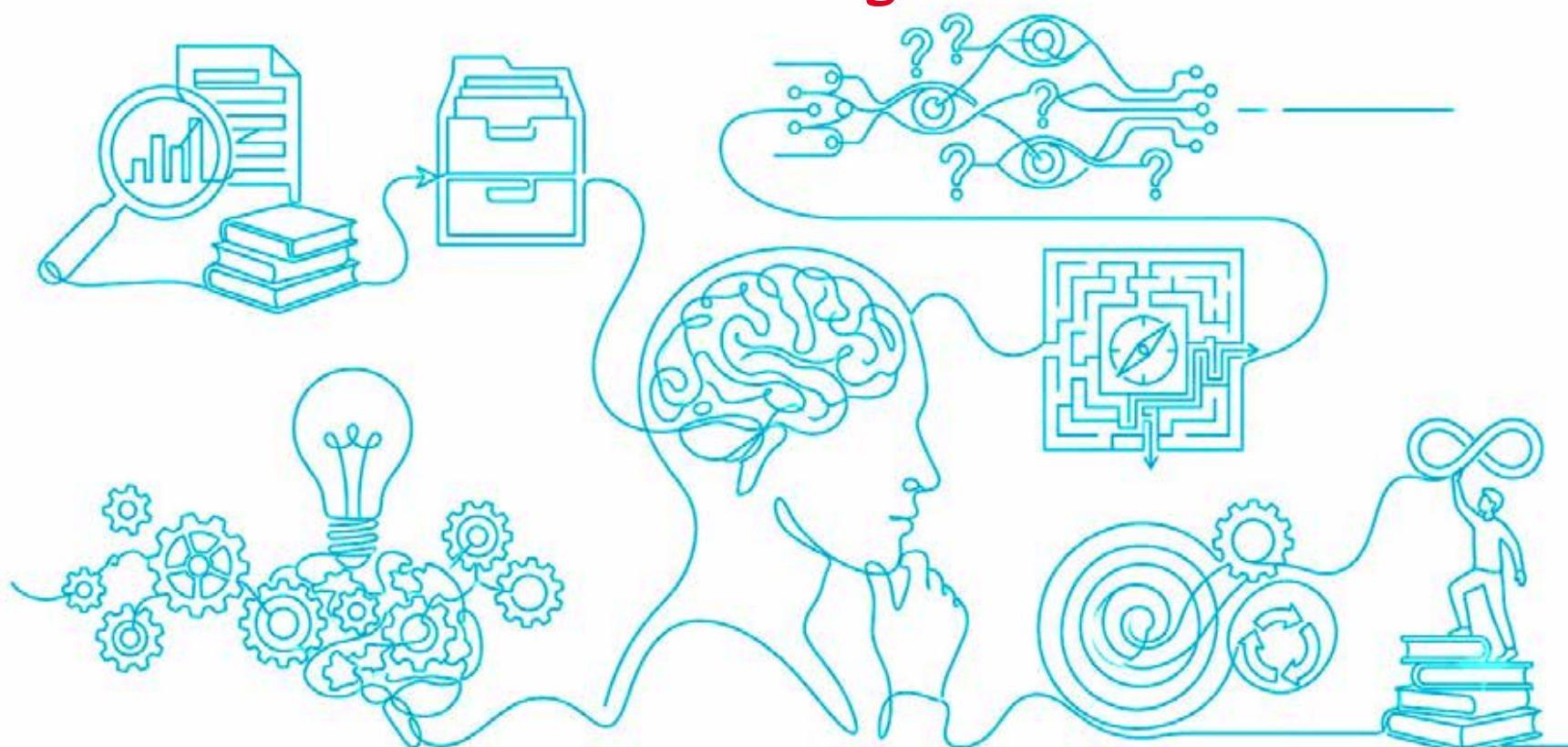
4HONOR.INTEGRITY@GMAIL.COM

THE VIEWS REPRESENTED HERE ARE SOLELY THOSE OF CHRISTY WALTON.

EDUCACIÓN FINANCIERA:

“Lo que las máquinas no pueden hacer: EL VALOR DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL”

Habilidades cognitivas



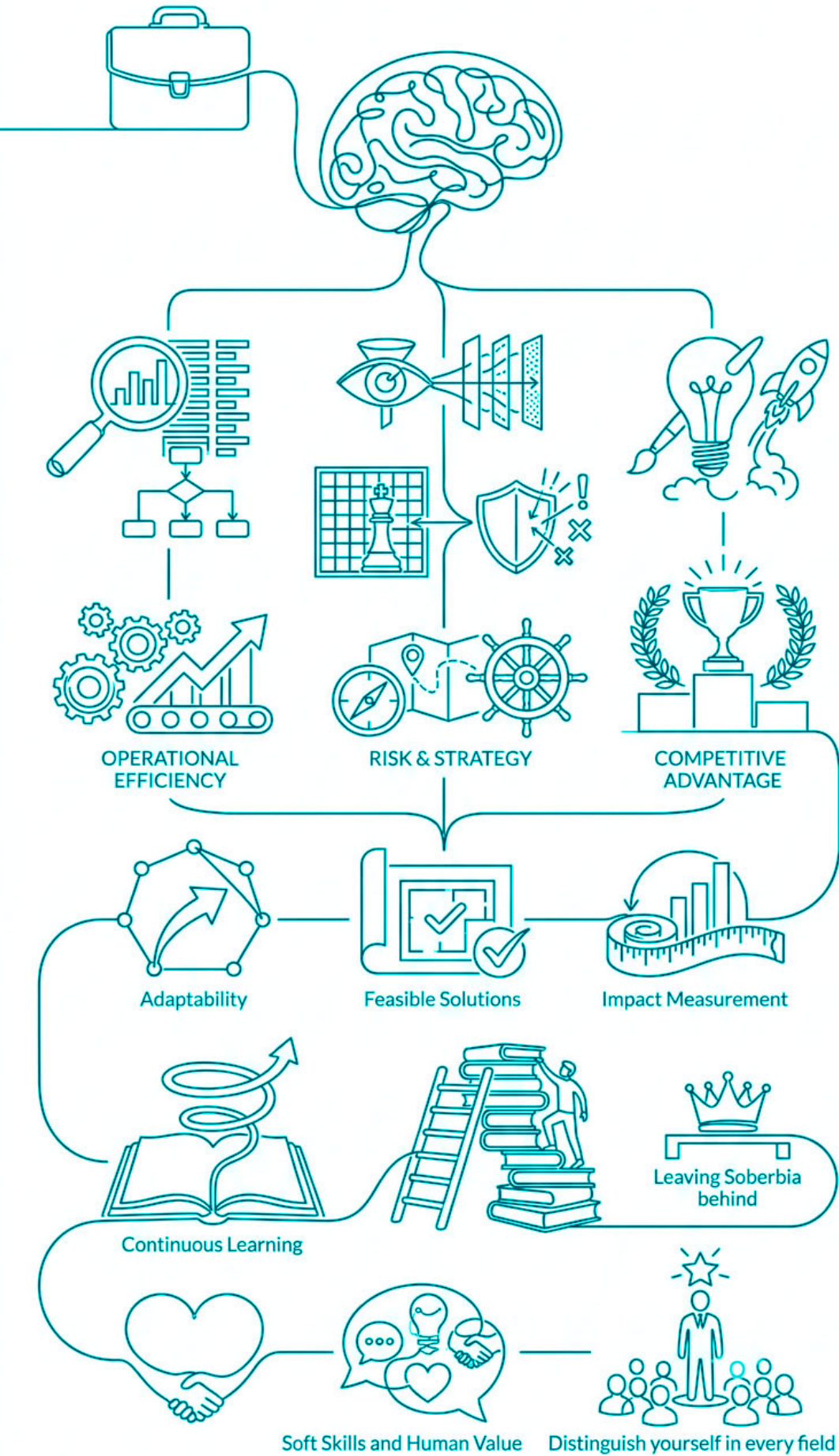
En este último artículo de la serie sobre “habilidades blandas”, nos adentraremos en las habilidades cognitivas.

Estas capacidades representan los recursos mentales que nos permiten analizar información, adaptarnos al entorno y reaccionar de forma estratégica ante los desafíos. A diferencia de las competencias técnicas, las habilidades cognitivas influyen

directamente en nuestra forma de pensar y en cómo abordamos los problemas en cualquier ámbito de la vida.

Gracias a ellas, tenemos la capacidad de captar información, retenerla y utilizarla en el momento oportuno. Además, nos permiten cuestionar la información recibida en lugar de aceptarla a ciegas, evaluando con rigor sus argumentos y posibles sesgos.

En el entorno laboral y de negocios, estas habilidades se consideran verdaderas competencias



de supervivencia y competitividad. Hoy en día, el valor de un profesional no radica solo en lo que ya sabe hacer, sino en la rapidez con la que puede aprender algo nuevo y en su capacidad para resolver problemas inéditos.

Al respecto, existen tres expresiones que describen a la perfección este impacto en el entorno empresarial:

- “El pensamiento analítico es la base de la eficiencia operativa”.
- “El pensamiento crítico es la clave de la gestión de riesgos y la estrategia”.
- “El pensamiento creativo es la verdadera ventaja competitiva”.

En el mundo corporativo, esto se traduce en la capacidad del trabajador para adaptarse a cualquier circunstancia, proponer soluciones adecuadas y ejecutables, y medir con precisión su impacto.

Por último, es fundamental mantener la apertura y la disposición para aprender constantemente, dejando de lado la soberbia de pensar que lo sabemos todo o que nadie sabe más que nosotros. Este aprendizaje continuo es el único camino hacia una evolución profesional de alto nivel.

Recuerda: las habilidades blandas o soft skills son las que te aportan un valor agregado como ser humano y te permiten destacar en cada uno de los ámbitos en los que te desenvuelves.

¿Maquillaje natural o maquillaje de novia?



BEAUTYPRO



Estela Hayes



Este fin de semana tuve el privilegio de maquillar y peinar a una novia a quien le hago el cabello desde que tenía apenas seis años.

Casi 20 años atrás, también maquillé y peiné a su mamá para su boda, y ver las fotografías de ambas es como observar la evolución de la belleza a través de dos generaciones.



En los años 90 y principios de los 2000, el maquillaje de novia solía ser más definido: cejas marcadas, labios delineados, ojos estructurados y peinados con volumen. Hoy, la tendencia es muy diferente. Las novias buscan verse como ellas mismas, pero en su mejor versión. La piel luminosa, las bases ligeras y la apariencia fresca dominan las tendencias actuales. Incluso las pecas naturales, antes cubiertas con maquillaje, ahora se consideran un atributo de belleza que muchas mujeres desean resaltar.

Sin embargo, existe una diferencia importante entre un maquillaje “natural” y un maquillaje “invisible”. Un buen maquillaje natural sigue requiriendo técnica, estructura y duración. Debe resistir horas de fotografías, abrazos, lágrimas, calor y



baile, sin desaparecer antes de la recepción.

La edad de la novia, la estación del año, la hora de la ceremonia y el clima también influyen en el diseño del maquillaje. Lo que funciona para una boda de primavera al aire libre puede no ser ideal para una ceremonia formal en invierno.

La tendencia actual no consiste en maquillarse menos, sino en maquillarse mejor. El objetivo es realzar la belleza natural sin ocultar la personalidad. Después de todo, cuando una novia mire sus fotografías dentro de veinte años, debe seguir reconociéndose a sí misma y sentirse tan hermosa como el día en que dijo “sí”.

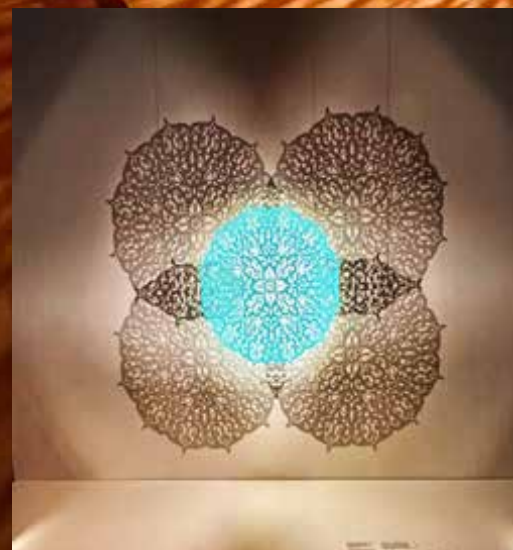
Interwoven



**Frist Art
Museum**

La exposición **Anila Quayyum Agha: Interwoven** llega al Frist Art Museum como una extraordinaria muestra que reúne dos décadas del trabajo de la reconocida artista pakistaní-estadounidense Anila Quayyum Agha.

Visualmente, esta exhibición es muy atractiva. Personalmente, quedé obsesionada con **All the Flowers Are for Me (Red)**, una instalación lumínica que transforma la galería en un espacio inmersivo teñido de rojo intenso, color asociado en el sur de Asia con el amor y la prosperidad. La obra invita a los visitantes a formar parte de la experiencia artística mientras reflexionan sobre conceptos de pertenencia e inclusión. Hay algo hipnotizante en la combinación del color, las luces tenues y las sombras en esta instalación, por lo que espero que puedan ir a experimentarla en persona.



en



"Creo que muchos inmigrantes de otras regiones entenderán que su lugar de origen siempre está presente en la persona en la que se convierten después de emigrar".



Anila Quayyum Agha nació en Lahore, Pakistán, en 1965. Se trasladó a Estados Unidos en 1999 y actualmente reside en Indianápolis. Sus experiencias como mujer inmigrante, enfrentando discriminación, invisibilidad y opresión, han influido profundamente en su obra, al igual que su preocupación por la crisis ambiental. A través de instalaciones inmersivas, esculturas y dibujos, la artista explora temas universales relacionados con la identidad, la inclusión y la interconexión humana. Esta experiencia me parece muy cercana, y creo que muchos inmigrantes de otras regiones entenderán que su lugar de origen siempre está presente en la persona en la que se convierten después de emigrar.

La muestra presenta 26 obras provenientes de importantes colecciones públicas y privadas, ofreciendo un recorrido por todas las etapas de la carrera de Agha. Como mencioné antes, presta cuidadosa atención no

solo a las piezas, sino también a las sombras que proyectan, las cuales han sido cuidadosamente escogidas.

Otro de los trabajos centrales es **A Flood of Tears (Gathering Storms)**, una instalación que utiliza cientos de hilos suspendidos y agujas para recordar las devastadoras inundaciones que afectaron a Pakistán en 2010. La pieza subraya el impacto desigual del cambio climático y la responsabilidad compartida frente a esta crisis global.

Con **Interwoven**, Anila Quayyum Agha crea espacios de contemplación y diálogo, invitando al público a reflexionar sobre la diversidad, la empatía y la belleza de las experiencias humanas compartidas. ¡Ven y disfruta de esta exhibición, que es toda una experiencia!

****P. D.**** No dejes de visitar la tienda y el café Chesserie, una parada obligatoria siempre que vayas al Museo Frist.



OMAR GARCIA / AFTERDARK

RESURRECCIÓN



La nostalgia es, por definición, una trampa. Es el impulso corporativo de exprimir nuestra infancia hasta que no quede más que cinismo y boletos de cine sobrevalorados.

Bajo esa lupa, intentar revivir Masters of the Universe en pleno 2026 sonaba menos a un proyecto creativo y más a nigromancia financiera. Hablamos de una franquicia nacida en los ochenta con el único propósito de vender plástico, protagonizada por un tipo en taparrabos mágico y un villano con cara de calavera.

Destinada a ser un desastre metarreferencial —otra de esas películas que se la pasan guiñándole el ojo al espectador para pedir disculpas por su propia premisa absurda—, la cinta cayó en manos de Travis Knight. Y él hizo lo impensable: se la tomó en serio.

El verdadero milagro de esta entrega no son sus efectos visuales ni su vibrante diseño de producción, que por fin abandona el gris hiperrealista de la fantasía moderna para abrazar el color puro. Su triunfo radica en la sinceridad. Al anclar la historia en un Príncipe Adam varado en la Tierra (Nicholas Galitzine), la película convierte la recuperación de la espada en un rito de paso doloroso, no en un truco barato. Teela (Camila

Mendes) deja de ser un adorno para ser el cerebro táctico de la rebelión, y Skeletor abandona su estatus de meme de internet para volverse una amenaza genuinamente letal.

En una era donde la cultura pop está asfixiada por la ironía, atreverse a ser genuino es el acto de rebelión definitivo. Masters of the Universe funciona porque entiende que, para invocar la magia de antaño, primero tienes que dejar de burlarte de ella.

EL PESO DEL PASADO

Dos obras que exploran qué sucede cuando decides revivir un mito de la infancia en la edad adulta:



PELÍCULA: Mad Max: Fury Road – George Miller

El manual definitivo de cómo revivir una franquicia décadas después sin apelar a la nostalgia barata. Miller tomó su propia mitología ochentera, se negó a hacer una parodia, y la inyectó de esteroides para crear un poema visual que dejó en ridículo a todo Hollywood.



LIBRO: El océano al final del camino – Neil Gaiman

(El eco de la infancia) Una exploración oscura y hermosa sobre cómo la mente recuerda los monstruos y la magia de cuando éramos niños. Gaiman disecciona cómo la memoria altera los mitos infantiles y por qué, a veces, necesitamos volver a ellos para enfrentar la adultez.



Juega en línea



Escanéa tu
Código QR
y Disfruta

CADA 15 DÍAS
UN JUEGO DIFERENTE

SOPAS De letras

TEMA:
Personajes Griegos

O D O M O C P N U C J J
W M T Z H W E Z R N B M
W S H P E R T I N A X R
E A B P O M K Q I P X O
H L W N Ñ M A C R I N O
Y U O M O O I R E B I T
C G S T T I N B N C R K
D I P I S A D R I A N O
P L C T Z U X U J E W S
M A O L I N G A A L B I
T C R C C T N U L L L J
B Q O Ñ S O O C A U C I

- NERÓN
PERTINAX
TÁCITO
TIBERIO
TITO
TRAJANO
- ADRIANO
AUGUSTO
CALÍGULA
CLAUDIO
CÓMODO
MACRINO

5 Diferencias



SUDOKU

MINI:

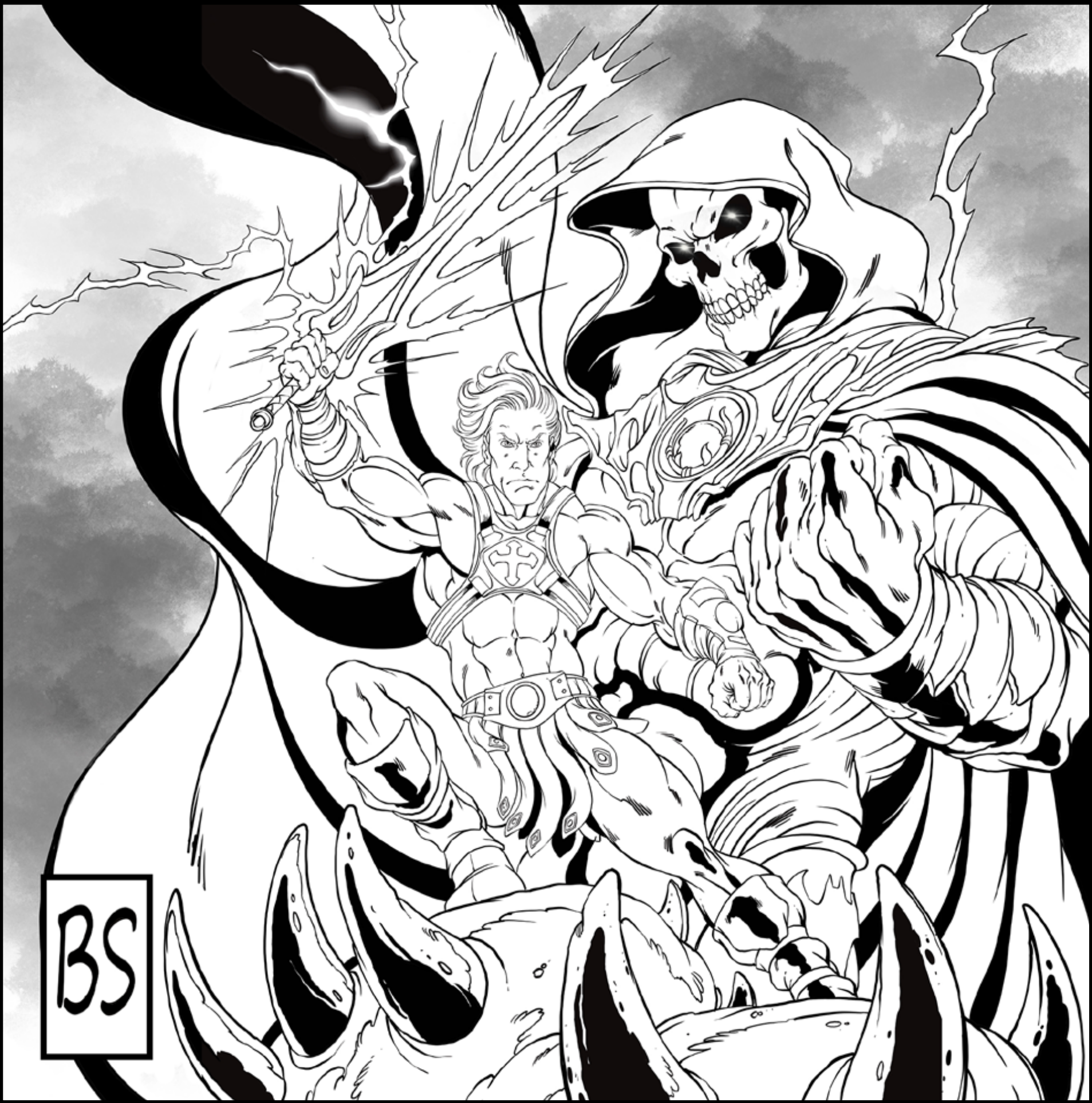
			5		
			2	4	1
2		1	4	6	5
4				1	
					4
	5		1		3

MEDIO:

					1	9	3	
		5	8					4
				4	6	2		
	7				5			
	3	2						
	4							8
9			4				6	1
						8	4	
1	8			9				

EXPERTO:

	2		1					3
3	4	8					7	
			6					
7			2			6	3	4
6		4				2		
								7
	6			3		7		
		3	4	8				1
							5	



Nam,
Nam,
Nam

Té Dulce de Jamaica

(Hibiscus Sweet Tea)

Una bebida refrescante, perfecta para los días calurosos, que combina el sabor tradicional del té dulce con el toque floral y ligeramente ácido de la flor de jamaica.

Ingredientes

- 1 taza de flores secas de jamaica
- 4 bolsitas de té negro (o 4 cucharaditas de té negro suelto)
- 8 tazas de agua
- $\frac{3}{4}$ a 1 taza de azúcar (ajusta al gusto)
- 1 limón en rodajas (opcional)
- Hielo al gusto
- Hojas de menta fresca para decorar (opcional)

Preparación

1. En una olla grande, hierve 4 tazas de agua.
2. Agrega las flores de jamaica, retira del fuego y deja reposar durante 10 minutos.
3. Cuela la infusión y regresa el líquido a la olla.
4. Mientras el líquido aún esté caliente, añade las bolsitas de té negro y deja reposar de 3 a 5 minutos, dependiendo de la intensidad deseada.
5. Retira las bolsitas de té y agrega el azúcar. Mezcla hasta que se disuelva completamente.
6. Añade las 4 tazas de agua restantes y deja enfriar.
7. Refrigerar por al menos una hora.
8. Sirve en vasos con abundante hielo y decora con rodajas de limón y hojas de menta, si lo deseas.

• Consejo

Para una versión más cítrica, agrega el jugo de una naranja o de un limón fresco justo antes de servir. También puedes sustituir parte del azúcar por miel o endulzante natural al gusto.

¡Disfruta de este delicioso y refrescante té dulce de jamaica!





Por: Mario Guzmán

Agente de seguros, preparador y registrador de impuestos.

TE OFRECEMOS:

- | | |
|--|--|
|  Seguros para automóvil |  General Liability |
|  Seguros de renta |  Preparación de impuestos |
|  Seguros para el hogar |  Notario Público |
|  Workers Compensation |  Registración de compañías |

CONTÁCTANOS:

-  (615) 625-0165
-  (615)-505-0303

HORARIOS:

- **Lunes a Viernes:**
9:00 a.m. a 5:00 p.m.
- **Sábado:**
9:00 a.m. a 1:30 p.m.

SUCURSALES:

-  214 N Lowry Street,
Smyrna, TN 37167
-  4720 Nolensville Pike,
Nashville, TN 37211.

¡Estamos completamente a su servicio!



NOTICIA PÚBLICA

NOTIFICACIÓN DE REUNIÓN PÚBLICA

La Junta Ejecutiva de la Organización de Planificación Metropolitana del Área Urbanizada de Clarksville (CUAMPO) se reunirá el jueves 16 de julio de 2026 a partir de las 11:00 a. m.

Dicha reunión será presencial en la sala de conferencias de la planta baja del RPC y estará abierta al público, con una opción de participación virtual a través del sitio web de la MPO: **www.cuampo.org**. El enlace para unirse a la reunión se encontrará en la página de inicio del sitio web de la MPO. Los miembros de la Junta Ejecutiva deben asistir en persona para poder votar. La agenda incluye la revisión y adopción de: la Resolución 2026-05 sobre la Medida de Desempeño de Seguridad de la Agencia de Tránsito CTS; la Resolución 2026-06 para modificar el Proyecto #77 “Safe Streets and Roads for All” (SS4A) e incluirlo en el Programa de Mejora del Transporte (TIP) para los años fiscales 2026-2029; Resolución 2026-07: Revisión del presupuesto de CTS para el TIP de los años fiscales 2026-2029; y la Resolución 2026-08 sobre el Plan de Gestión de Activos de Tránsito (TAM) de CTS.

Dichos documentos están disponibles para su consulta pública en las oficinas de la MPO durante el horario laboral habitual y en línea

en **www.cuampo.org**. También se podrán tratar temas relacionados con la calidad del aire, actualizaciones de proyectos y otros asuntos rutinarios. Cualquier persona que tenga preguntas o comentarios sobre estos temas puede comunicarse con Michael Ziarnek o Zach Madden al 931-645-7448, enviar un correo electrónico a **Michael.ziarnek@cuampo.org** o Zachary.madden@cuampo.org, y/o asistir a la reunión. De conformidad con la Ley de Estadounidenses con Discapacidades (ADA), si usted tiene una discapacidad que requiera adaptaciones por parte de la MPO, por favor notifiquenos sus necesidades antes del 9 de julio de 2026. Esta solicitud no requiere ser presentada por escrito.

Es política de la MPO garantizar el cumplimiento del Título VI de la Ley de Derechos Civiles de 1964 y del Título 49 del CFR, Parte 26; ninguna persona será excluida de participar, ni se le negarán los beneficios, ni será objeto de discriminación en ningún programa o actividad que reciba fondos federales por motivos de raza, color, sexo u origen nacional.

Ocúpate de organizar
tu evento
y nosotros nos
encargaremos de
invitarlos a...

TODOS!

RSVP
by july 15th

Ahora contamos con un nuevo portal
disponible para que puedas publicar tus
próximos eventos

GRATIS

Tu evento será visible
para miles de lectores locales.
El proceso de envío es sencillo: ¡solo llena el formulario y listo!

Síguenos en:
@azul615mag

f i t

AZUL615

Estacionamiento con **cero estrés.**

En BNA®, queremos que tu viaje sea impecable, y eso comienza con estacionamiento de primera clase. Ofrecemos una variedad de opciones diseñadas para adaptarse a la agenda de cualquier viajero. Ya sea que busques la comodidad del valet o la cercanía de nuestras opciones de estacionamiento, queremos que viajar sea un placer para que puedas enfocarte en el camino que tienes por delante.

MÁS INFORMACIÓN EN FLYNASHVILLE.COM



Viaja más fácil esta primavera y estaciona en **BNA**®.