

OZUL 615

FREE

VIERNES 20 DE MARZO DE 2026 ED. 113

Lanira Vissepo



Escanéame | Scan me





Publisher:

Karlha Ramón

Editor:

Omar García

Graphic Design:

Jazz

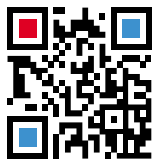
Corrección de Estilo:

Araceli Susunaga

Fuente informativa:

Prensa Asociada. (AP)

azul615.com



Síguenos en:
@azul615mag



NAHP
National Association of Hispanic Publishers, Inc.

AZUL615: Las opiniones de los artículos y contenidos de la publicidad pertenecen únicamente a los escritores y anunciantes, respectivamente. No somos responsables de algún contenido que pueda ser malinterpretado o no vaya de acuerdo con su opinión.

HORÓSCOPO SEMANAL

Aries

Hoy tu energía brilla con fuerza. Tu valentía inspira a quienes te rodean. En el amor, alguien admira tu autenticidad más de lo que imaginas. Celebra quién eres y recuerda: tu liderazgo abre caminos para muchas más.

Tauro

Tu corazón hoy vibra con ternura y estabilidad. Es un día perfecto para consentirte y disfrutar de pequeños placeres. En el amor, tu calidez atrae miradas especiales. Tu fortaleza tranquila es un regalo para el mundo.

Géminis

Tu carisma ilumina cualquier lugar al que llegas. Hoy tus palabras pueden motivar y alegrar a muchas personas. En el amor, una conversación puede convertirse en algo mágico. Nunca subestimes el poder de tu mente brillante.

Cáncer

Tu sensibilidad es tu superpoder. Hoy tu capacidad de cuidar y amar profundamente tocará muchos corazones. En el romance, alguien aprecia tu dulzura más de lo que dice. Recuerda que tu intuición siempre te guía hacia lo correcto.

Leo

Hoy el universo te recuerda lo especial que eres. Tu presencia irradia confianza y calidez. En el amor, tu magnetismo puede provocar momentos muy románticos. Sigue brillando: cuando tú creces, inspiras a otros a hacerlo también.

Virgo

Tu inteligencia y dedicación hacen del mundo un lugar mejor. Hoy es un buen día para reconocer todo lo que has logrado. En el amor, los pequeños gestos hablan más que mil palabras. Tu corazón

Libra

La armonía que llevas dentro hoy se refleja en todo lo que haces. Es un día ideal para compartir, reír y conectar con quienes amas. En el romance, la complicidad puede sorprenderte. Tu equilibrio inspira paz a tu alrededor.

Escorpio

Tu intensidad y pasión te hacen inolvidable. Hoy tu energía puede transformar cualquier situación en algo positivo. En el amor, tu mirada dice más que mil palabras. Tu poder interior es capaz de lograr lo que te propongas.

Sagitario

Hoy tu espíritu libre contagia alegría. Es un momento perfecto para soñar en grande y compartir tu entusiasmo. En el amor, una aventura inesperada puede traer sonrisas. Tu optimismo es una chispa que ilumina el camino de otros.

Capricornio

Tu determinación es admirable. Hoy el universo reconoce tu esfuerzo y tu disciplina. En el amor, alguien valora profundamente tu lealtad. Recuerda que tu fortaleza inspira a muchas mujeres a perseguir sus sueños.

Acuario

Tu originalidad es un soplo de aire fresco para el mundo. Hoy tus ideas pueden inspirar a otros a ver la vida de forma diferente. En el amor, tu autenticidad atrae conexiones genuinas. Ser tú misma siempre es tu mejor poder.

Piscis

Tu imaginación y sensibilidad crean magia en la vida cotidiana. Hoy es un día para soñar, amar y creer en ti. En el romance, la ternura puede convertirse en un momento inolvidable. Tu corazón tiene una belleza única.

PAID POLITICAL ADVERTISEMENT

USA, USA, USA

IT'S UP TO YOU, YOU, AND YOU



WE are a people of principle and honor

WE reject masked, armed mercenaries in our communities

WE uphold the constitution and the rule of law

WE support a healthy national and international economy, community, and environment

WE value freedom of speech, the press, assembly, religion, due process of law, and the right to bear arms

WE oppose the illegal search and seizure of individuals and property

WE defend civil and religious freedom

WE care about others and reject cruelty

WE are the people of the United States of America

A government of the people, by the people, and for the people

THE FEDERAL GOVERNMENT ONLY HAS THE POWER LISTED IN THE CONSTITUTION

**WITH THE PEACEFUL
POWER OF THE PEOPLE**

SHOW UP

**SHOUT, SING, AND
STAND STRONG**

PAID FOR BY CHRISTY WALTON.

4HONOR.INTEGRITY@GMAIL.COM

THE VIEWS REPRESENTED HERE ARE SOLELY THOSE OF CHRISTY WALTON.

VÉRTIGO

OMAR GARCIA / AFTERDARK



Si lo piensas en frío, la premisa sonaba a un foro de internet de madrugada: idols coreanos cazando demonios. KPop Demon Hunters parecía destinada a ser una obra de nicho, una de esas rarezas de culto que solo unos cuantos defienden a muerte. Sin embargo, apenas hace unos días la vimos coronarse con el Óscar a Mejor Película Animada. Y no fue un golpe de suerte: venía de arrasar en los Globos de Oro, los Critics' Choice y de hacer historia ganando un Grammy por su himno "Golden". Lo raro, oficialmente, se ha vuelto el nuevo mainstream.

El camino que recorrió esta obra para llegar a la estatuilla es un reflejo perfecto de cómo funciona la industria del entretenimiento hoy en día. Sony tenía los derechos en sus manos, pero al ver un producto que no encajaba en sus fórmulas probadas, prefirieron venderle el "problema" a Netflix. Más que un chisme corporativo, esto es el síntoma de un Hollywood tradicional paralizado por el miedo. Los grandes estudios ya solo apuestan a lo seguro, mientras que el streaming está dispuesto a capitalizar el caos. Sony no dejó ir el proyecto por falta de visión, lo dejó ir por conservador.

Pero pasada la euforia de los premios, entra una pregunta incómoda: ¿qué sigue para la franquicia?

Ese es el verdadero problema de llegar a la cima de la montaña: el único camino que queda es hacia abajo. KPop Demon Hunters triunfó precisamente porque era un experimento, un underdog que no tenía nada que perder y no le pedía permiso a nadie. Ahora, con el sello de aprobación de la Academia y convertida en la película más vista en la historia de la plataforma, es oficialmente la gallina de los huevos de oro.

¿Caerá estrepitosamente? La historia de la cultura pop nos advierte que es muy probable. El riesgo ahora es que la inevitable secuela deje de ser un proyecto impulsado por la pasión y se convierta en un cálculo financiero diseñado en una sala de juntas. El mayor peligro para la franquicia ya no son los demonios en la pantalla, sino la expectativa del público y la urgencia de Netflix por exprimirla. A veces, la forma más valiente de proteger una obra maestra es dejarla en paz, antes de que se convierta en una parodia de sí misma.

NIRVANA



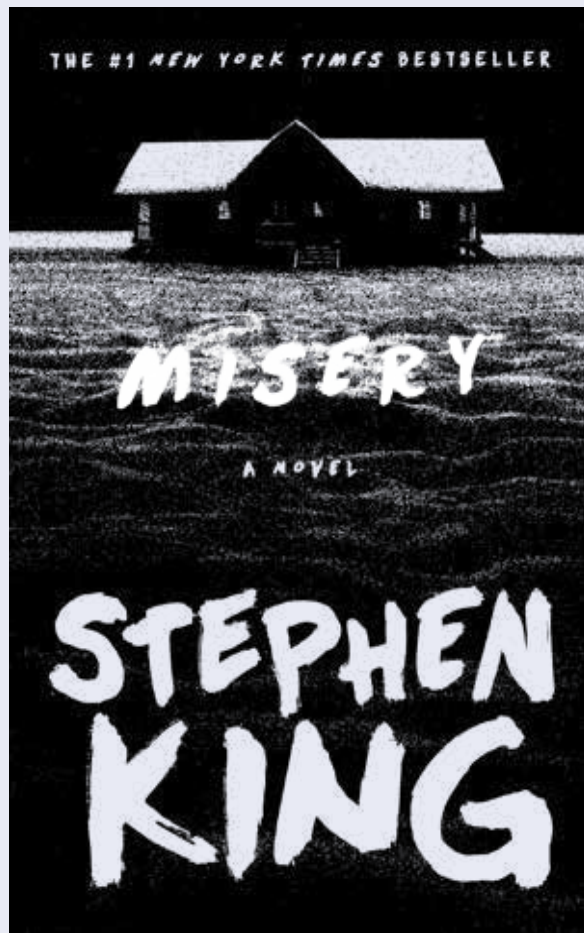
IN UTERO

ÁLBUM: In Utero – Nirvana

Después de que Nevermind los convirtiera en la banda más grande y comercial del planeta, Kurt Cobain sentía que habían perdido su esencia. Su respuesta fue In Utero, un disco crudo, abrasivo y diseñado casi a propósito para espantar a los “fans de ocasión”. Es el manual definitivo de cómo sabotear tu propio éxito comercial para intentar recuperar tu alma y tu credibilidad.

EL PESO DEL ÉXITO

Dos obras maestras que exploran la presión, las expectativas y el terror de que tu propia creación te devore:



LIBRO: Misery – Stephen King

Si hablamos del miedo a que una franquicia sea exprimida por las expectativas de los demás, este libro es la metáfora perfecta. Cuenta la historia de un escritor secuestrado por su fan número uno, quien lo obliga a golpes a resucitar a un personaje que él ya quería dejar morir. Es un thriller psicológico brillante que, en el fondo, habla sobre cómo el éxito masivo puede convertirse en la peor prisión para un artista.

La verdad detrás de un rubio PERFECTO



Cada semana, muchas mujeres llegan al salón con una fotografía en el teléfono y una pregunta: “¿Podemos lograr este rubio?”.

Las redes sociales están llenas de cabellos platinados, beige o champagne que parecen perfectos. Sin embargo, detrás de cada rubio espectacular hay un proceso técnico que muchas veces no se ve.

El primer factor es el pigmento natural del cabello. Los cabellos oscuros contienen concentraciones más altas de pigmentos rojos y

anaranjados. Cuando se aclara el cabello, esos pigmentos aparecen antes de que el rubio deseado pueda revelarse. Por eso, los profesionales hablan de niveles de aclaración y de procesos progresivos.

Otro elemento fundamental es el historial químico del cabello. Cabellos que han sido teñidos muchas veces, que han pasado por alisados permanentes o que han sufrido daños por calor reaccionan de manera diferente a una decoloración. Intentar llevar ese cabello a un rubio extremo en una sola sesión puede provocar quiebre, resequead o pérdida de brillo.

Por esa razón, muchos coloristas responsables prefieren crear el rubio en etapas. Aclarar gradualmente

permite mantener la integridad de la fibra capilar y construir un tono más limpio y luminoso. Aunque el proceso requiera más tiempo, el resultado suele ser mucho más elegante y saludable.

También es importante recordar que el rubio perfecto no es igual para todas las personas. El tono ideal depende del color de piel, del estilo de vida y del mantenimiento que cada persona esté dispuesta a realizar.

El verdadero objetivo no es simplemente llegar al rubio más claro posible. El verdadero lujo es un rubio equilibrado, brillante y saludable.

Además, muchas mujeres descubren que un rubio bien diseñado



puede ser incluso más favorecedor que un rubio extremo. Matices como miel, vainilla, arena o beige suave pueden iluminar el rostro, aportar dimensión y requerir menos mantenimiento en el tiempo.

Recuerde que un buen rubio no es el más claro; es el que mantiene la belleza y la salud del cabello.

NOTICIA PÚBLICA

AVISO DE AUDIENCIA PÚBLICA Y PERÍODO DE COMENTARIOS PARA EL PLAN DE ACCIÓN

ANUAL 2026-27 PARA PROGRAMAS DE VIVIENDA Y DESARROLLO COMUNITARIO

23 de marzo – 23 de abril de 2026

En nombre del Estado de Tennessee, la Agencia de Desarrollo de Vivienda de Tennessee

(THDA, por sus siglas en inglés) ha completado un borrador del Plan de Acción Anual (PAA).

2026-27 para la vivienda y el desarrollo comunitario en Tennessee. Este borrador consiste en una solicitud de fondos y la articulación de objetivos para cinco programas del

Departamento de Vivienda y Desarrollo Urbano de los Estados Unidos (HUD, por sus siglas en inglés):

- Subvención en Bloque para el Desarrollo Comunitario (CDBG, administrada por el Departamento de Desarrollo Económico y Comunitario de Tennessee)

- Programa de Asociaciones de Inversión HOME (HOME, administrado por la THDA)

- Fondo Fiduciario para la Vivienda (HTF, administrado por la THDA)

- Subvención para Soluciones de Emergencia (ESG, administrada por la THDA)

- Oportunidades de Vivienda para Personas con SIDA (HOPWA, administrado por el Departamento de Salud de Tennessee)

Estos programas apoyan diversas iniciativas de vivienda y desarrollo comunitario en todo Tennessee para el beneficio de

hogares de ingresos bajos y moderados. El Plan de Acción Anual (PAA) detalla cómo los programas del Estado distribuirán aproximadamente entre \$50 y \$60 millones en fondos federales anuales para alcanzar objetivos específicos.

Se anima a los ciudadanos a revisar y enviar comentarios sobre el PAA a partir del lunes 23 de marzo de 2026. También estará disponible un borrador del resumen en inglés y español.

Los ciudadanos pueden encontrar los enlaces para revisar el PAA, los resúmenes y enviar comentarios en <https://thda.org/about-thda/public-notice-and-comment/> del 23 de marzo al 23 de abril de 2026. Los ciudadanos también encontrarán los detalles para una audiencia pública presencial y virtual sobre el PAA.

Para preguntas y solicitudes de ajustes (p. ej., solicitudes de asistencia por discapacidad o dominio limitado del inglés), envíen un correo electrónico a research@thda.org. Para preguntas y solicitudes de ajustes (p. ej., solicitudes de asistencia por discapacidad o dominio limitado del inglés), envíen un correo electrónico a research@thda.org.

Reading is...

FREE

Failing to advertise can be costly

Having a tough time advertising to the Hispanic community?

¿Tiene dificultades para anunciarse con la comunidad hispana?

We do that for you easily and for the best price

Nosotros lo hacemos por usted, fácil y al mejor precio

AZUL615

CONECTADOS AL NUEVO MUNDO

DON'T GET BLUE, GET AZUL!

CONTÁCTENOS AL: 615-337-2894

Information from **A to Z**



Síguenos en:
@azul615mag



#TUVOZESAZUL



Celebrando el mes de la mujer e inspirada en la exhibición del museo Frist donde 28 mujeres locales de Nashville exhiben, una de ellas Yanira Vissepo artista Puertorriqueña nos dio una entrevista exclusiva donde explora temas de identidad cultural, sanación, resiliencia y la conexión con la naturaleza, utilizando colores vibrantes que transmiten emoción y narrativa...

Cuéntanos sobre ti

Soy una artista visual que vive y trabaja en Nashville. Me mudé a

Tennessee cuando tenía 11 años. La migración de Puerto Rico a Nashville ha influido profundamente en mi práctica artística durante muchos años.

Has mencionado que tu trabajo está profundamente influenciado por vivir en la diáspora puertorriqueña. ¿Cómo se traduce esa experiencia en tu lenguaje visual?

Me encanta incorporar en mis pinturas elementos de sanación y flora hermosa del sur de Estados Unidos y de Puerto Rico. Mi objetivo es llevar mi experiencia multicultural hacia una sola identidad. Trabajo con colores profundos y vibrantes para transmitir la experiencia de haber nacido en una región tropical.

Tu trabajo tiene un uso muy impactante del color. ¿Qué papel juegan los colores vibrantes en los temas de sanación y conexión en tu obra?

Creo que el color aporta mucha emoción a un espacio. Cuando uno mira un hermoso atardecer o amanecer, algo dentro de ti se mueve; sientes los colores. Me gustaría que mi trabajo transmitiera exactamente la sensación de observar una hermosa flor o contemplar una luna iluminada por las estrellas.

En tu opinión, ¿cómo puede el arte fomentar la reflexión sobre temas de identidad cultural y ambiental?

Si un artista está creando algo, generalmente es una historia que vale la pena contar. Creo que en un

mundo que se mueve tan rápido y con impactos ambientales constantes, la humanidad se sacude. Nos movemos, nos adaptamos y a veces incluso resistimos. Pero creo que es importante dejar que el mundo natural siga su curso. Existe una profunda tristeza en las catástrofes climáticas, pero siempre hay resiliencia, y en eso es en lo que quiero enfocarme.

Has participado en residencias en lugares como Nashville, Japón y la Biblioteca Pública de Nashville. ¿Qué papel han tenido estas residencias en la evolución de tu trabajo?

Tener tiempo y espacio dedicados para desarrollar la práctica artística es vital para el bienestar de un artista. Es un regalo de tiempo. Tener estas oportunidades ha impul-



sado mi práctica de una manera que habría sido más difícil de alcanzar mientras trabajaba también en mi empleo de medio tiempo.

Tu trabajo forma parte de colecciones importantes como Metro Arts Lending Library, Soho House Nashville y el Museo de Arte de Vanderbilt. ¿Qué significa para ti ver tu trabajo en estos espacios?

Creo que es muy importante que se creen colecciones de arte en cualquier ciudad. Esto valida a la ciudad como una ciudad artística, muestra respeto hacia el artista y, en general, refuerza la idea de que la educación artística es esencial en cualquier espacio.

¿Cómo ves que el arte contribuye a la construcción de comunidad y al fomento de conversaciones culturales?

En una ciudad en crecimiento con comunidades diversas, el arte siempre debería formar parte de la conversación, ya sea arte visual, performance o música. El arte es una forma de resistencia. Con la disminución del financiamiento para las artes dentro del gobierno federal, en el fondo siempre están las personas con la fuerza para impulsar el cambio. Nunca debemos olvidar esa realidad, sin importar cuán difíciles sean las circunstancias en el mundo.

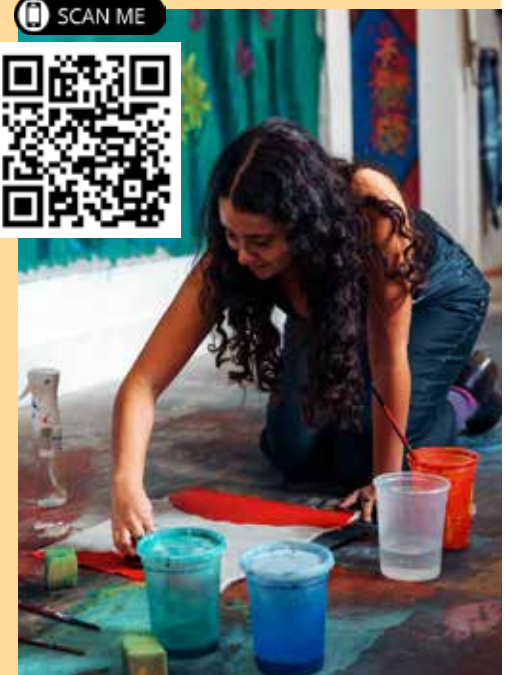
¿Qué temas o territorios te entusiasma explorar en tu trabajo en los próximos años?

He estado pensando mucho en cómo mi generación solo ha vivido a través de guerras. Cómo eso afecta nuestra forma de vivir. ¿Estamos ya en el infierno? ¿Cómo podemos alcanzar un estado de ligereza viviendo entre el caos y la incertidumbre? He estado leyendo mucha ciencia ficción y viendo cine distópico. Me gustaría incorporar más estos temas en mis pinturas: crear nuevos mundos, nuevas especies de plantas, explorar cómo hacer que un color se sienta nuevo otra vez. ¿Cómo podemos crear un nuevo mundo?

Algo que quieras compartir con nuestra audiencia

Sigan explorando y consumiendo formas de arte tanto como sea

SCAN ME



posible. El arte sana y revela mucha esperanza.

En este momento su obra se exhibe en el museo First y en el aeropuerto BNA ¡Que orgullo contar con la representación femenina y Latina en nuestra ciudad!

NOTICIA PÚBLICA

Trinity Community Commons ha solicitado a la Agencia Metropolitana de Desarrollo y Vivienda de Nashville (MDHA) apoyo financiero a través del programa Community Development Block Grant para el siguiente proyecto propuesto ubicado en 204 E Trinity Lane, Nashville, Condado de Davidson, TN 37207:

Renovar el santuario de la Iglesia Metodista Trinity para convertirlo en un centro comunitario destinado a los programas de Trinity Community Commons, y construir dos edificios de apartamentos de tres pisos con viviendas asequibles para familias. Además, dos ampliaciones del santuario original serán demolidas.

Durante el proceso de consulta de la Sección 106, se determinó que el proyecto propuesto afectará negativamente a la Iglesia Metodista Trinity, una propiedad elegible para ser incluida en el Registro Nacional de Lugares Históricos. Para que el proyecto pueda llevarse a cabo, deben implementarse medidas de mitigación adecuadas.

Esto puede lograrse de varias maneras; sin embargo, la participación de organizaciones locales

de preservación o sociedades históricas es fundamental para identificar las necesidades de preservación de la comunidad.

Por lo tanto, conforme a lo establecido en la Sección 106 de la Ley Nacional de Preservación Histórica, el proceso de consulta continuará hasta resultar en un Memorando de Acuerdo (MOA) entre Trinity Community Commons y la Oficina Estatal de Preservación Histórica de Tennessee.

Cualquier persona u organización interesada en participar como Parte Consultora en las discusiones del MOA puede hacerlo enviando una solicitud a:

204 E Trinity Lane, Nashville, TN 37207

o por correo electrónico a:

info@trinitycommunitycommons.org.



Nashville Symphony
Schermerhorn Symphony Center

HOLST'S THE PLANETS

MAR 27 TO 29, 2026




Part of the Nashville Metropolitan Park of Music
CLASSICAL SERIES SPONSOR


WITH THE
NASHVILLE SYMPHONY


<p>Viernes, 27 de marzo de 2026 19:30 Centro Sinfónico Schermerhorn</p>	<p><i>Orquesta Sinfónica de Nashville</i></p>
<p>Sábado, 28 de marzo de 2026 19:30 Centro Sinfónico Schermerhorn</p>	<p>Tito Muñoz , director</p>
<p>Domingo, 29 de marzo de 2026 14:00 Centro Sinfónico Schermerhorn</p>	<p>Timothy McAllister, saxofonista</p>

Embárcate en un viaje más allá de las estrellas con un programa celestial que fusiona la majestuosidad orquestal con un sentido homenaje. Los Planetas de Holst , una obra maestra cósmica que marcó la música de generaciones de bandas sonoras, es el eje central de una velada de música inspirada en el espacio. El programa incluye el estreno mundial del Concierto para saxofón de James Lee III, compuesto e interpretado por Timothy McAllister, uno de los mejores saxofonistas del mundo.



Para compra de tickets,
escanea el Cod. QR.





ÁREA ZEN

Yoga

¿CÓMO PRACTICAR YOGA?

Empieza con posturas básicas como la montaña (Tadasana), el perro boca abajo (Adho Mukha Svanasana) y la postura del niño (Balasana). Mantén cada postura durante 20-30 segundos, enfocándote en la respiración profunda y consciente. Practica en un espacio tranquilo con ropa cómoda y sobre un tapete antideslizante. La clave está en la paciencia y la regularidad, así que avanza a tu propio ritmo sin forzarte.

PANDA

Nashville



PANDA FEST es uno de los festivales de comida asiática al aire libre más grandes de los EE. UU., con actividades experienciales, degustaciones y ferias de mercado que muestran la vibrante comida, el arte y las tradiciones culturales de Asia.

FECHA

3-5 DE ABRIL DE 2026

UBICACIÓN

Parque de la feria
2300 Bransford Ave,
Nashville, TN 37203

HORARIO

Viernes: de 16:00 a 22:00.
Sábado: de 10:00 a 22:00.
Domingo: de 10:00 a 20:00.



Consigue tus
entradas ya!

Merchandise

Más de 80 vendedores de comida asiática
Más de 250 platos de comida callejera asiática
Más de 20 vendedores de mercancías

¿Cuanto cuesta la entrada?

Entrada general - \$14 / VIP - \$35

*Las entradas del sábado costarán \$2 más.
Las entradas no son reembolsables.



Cliente@pandafests.com

Let's Play



Juego Del Momento

Juega en línea



Escanéa tu
Código QR
y Disfruta

CADA 15 DÍAS
UN JUEGO DIFERENTE

SOPAS DE LETRAS

TEMA:

Ciudades Portuguesas

E D V T C H A Y A R P O
R O D H D I O M R A O P
G C L B R X R E O K T O
E M E I B R A R V S A R
L J E L S F F A E B V T
A L Y L A B H T X P E O
T A W O O R O N I Y I W
R D U Z Q A K A Ñ I R J
O R W H E G O S K O O K
P A C L B A X O B D O Ñ
Z U D H A R B M I O C I
F G Y K R P M C Q O Y H

AVEIRO
BEJA
BRAGA
COIMBRA
ÉVORA
FARO

GUARDA
LEIRIA
LISBOA
OPORTO
PORTALEGRE
SANTARÉM

SUDOKU

MINI:

1	4		3		6
	3				2
	1	3	6		4
	2		4		
					5

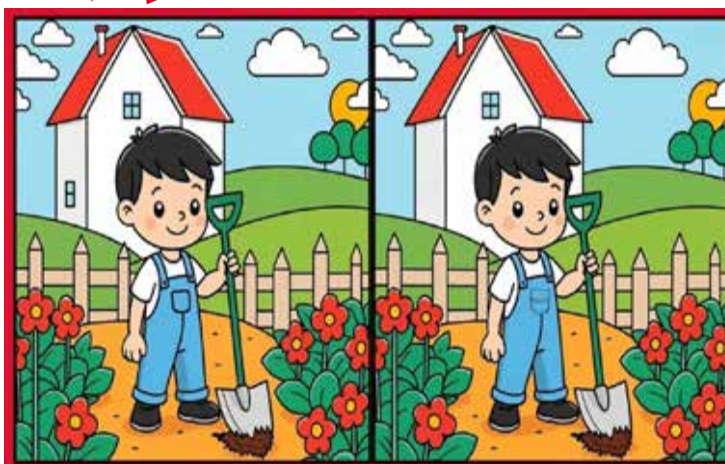
MEDIO:

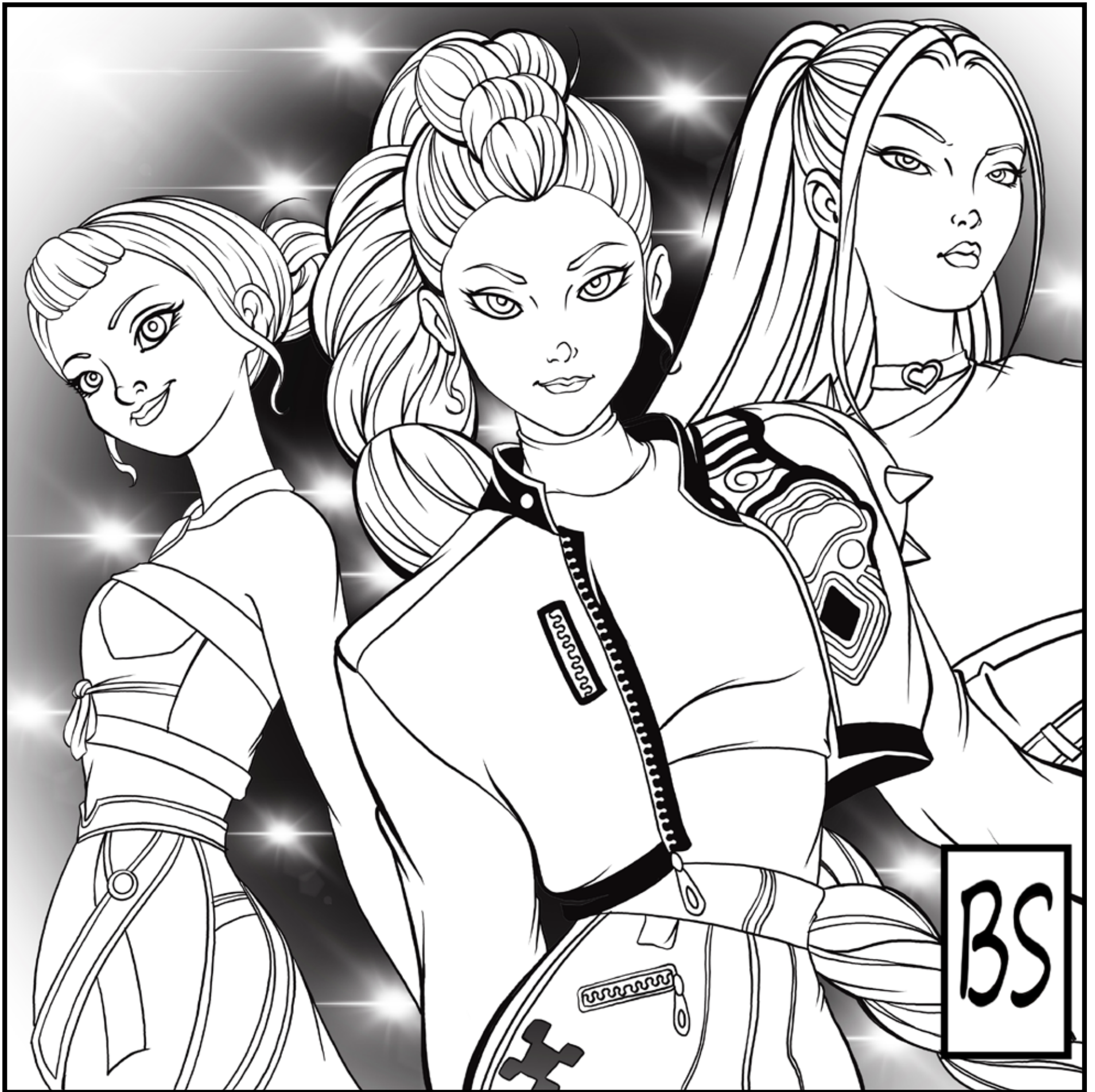
		2	7			3		
7		6			3		2	5
				8				
8						5	6	
6					1			8
		3		4				1
	5	9			4	2		
4			1			7		

EXPERTO:

	3		4			2		
1		9		7	5			
	1		8			9		
	4				3			5
						6	7	
	9		1	6	8	7		
8			7	3				
				9				4

4 Diferencias





BS

Ñam,
Ñam,
Ñam

Ensalada de Papa Fácil y Cremosa

Una receta clásica, rápida y perfecta para acompañar carnes, parrilladas o reuniones familiares.

Ingredientes

- 4 papas medianas
- ½ taza de mayonesa
- 2 cucharadas de mostaza
- ¼ de taza de cebolla picada
- 2 huevos cocidos y picados
- 1 tallo de apio picado (opcional)
- Sal al gusto
- Pimienta al gusto
- 1 cucharada de jugo de limón
- 1 cucharada de perejil fresco picado (opcional).

Preparación

Cocina las papas.

Pela las papas y córtalas en cubos medianos. Hiérvelas en agua con un poco de sal durante 10–12 minutos o hasta que estén suaves. Escúrrelas y déjalas enfriar.

Prepara el aderezo.

En un recipiente grande mezcla la mayonesa, la mostaza, el jugo de limón, sal y pimienta.

Agrega los ingredientes.

Incorpora las papas ya frías, la cebolla, el apio y los huevos cocidos.

Mezcla suavemente.

Revuelve con cuidado para no romper demasiado las papas.

Finaliza y enfría.

Espolvorea perejil por encima y refrigera por 30 minutos antes de servir.

• Consejo extra

- Para más sabor, puedes añadir pepinos en vinagre picados o un poco de paprika al final.

¡Lista para disfrutar!

- Perfecta para barbacoas, picnics o como acompañamiento en cualquier comida.





Nashville Symphony
Schermerhorn Symphony Center



Distant Worlds: music from
FINAL FANTASY
Celebrating FINAL FANTASY XIV and XVI
APR 1 & 2, 2026

Nashville Symphony
Arnie Roth, conductor

© SQUARE ENIX. All Rights Reserved.

Miércoles, 1 de abril de 2026
19:30 | Centro Sinfónico Schermerhorn

Orquesta Sinfónica de Nashville

Jueves, 2 de abril de 2026
19:30 | Centro Sinfónico Schermerhorn

Arnie Roth, director

Amanda Achen,
Vocalista

Nuestra celebración de la música de FINAL FANTASY XIV y XVI, del renombrado compositor Masayoshi Soken, estará dirigida por el legendario maestro Arnie Roth, interpretada por la Orquesta Sinfónica y el Coro de Nashville, y contará con la participación de la vocalista original de FINAL FANTASY XIV y XVI, Amanda Achen. Este emocionante programa también incluye obras emblemáticas de Nobuo Uematsu, Masashi Hamauzu, Yoko Shimomura y otros grandes compositores de la saga FINAL FANTASY. Este concierto especial incluye vídeo en alta definición creado por SQUARE ENIX específicamente para esta gira. ¡No te pierdas esta experiencia multimedia!



Para compra de tickets,
escanea el Cod. QR.



PROVIDENCE
Insurance Agency

Por: Mario Guzmán

Agente de seguros, preparador y registrador de impuestos.

TE OFRECEMOS:

-  Seguros para automóvil
-  General Liability
-  Seguros de renta
-  Preparación de impuestos
-  Seguros para el hogar
-  Notario Público
-  Workers Compensation
-  Registración de compañías


CONTÁCTANOS:

-  (615) 625-0165
-  (615)-505-0303

HORARIOS:

- **Lunes a Viernes:**
9:00 a.m. a 5:00 p.m.
- **Sábado:**
9:00 a.m. a 1:30 p.m.

SUCURSALES:

-  214 N Lowry Street,
Smyrna, TN 37167
-  4720 Nolensville Pike,
Nashville, TN 37211.

¡Estamos completamente a su servicio!



Ocúpate de organizar
tu evento
y nosotros nos
encargaremos de
invitarlos a...

TODOS!

RSVP
by July 15th

Ahora contamos con un nuevo portal
disponible para que puedas publicar tus
próximos eventos

GRATIS

Tu evento será visible
para miles de lectores locales.

El proceso de envío es sencillo: ¡solo llena el formulario y listo!

Síguenos en:
@azul615mag



AZUL615

Estacionamiento con **cero estrés.**

En BNA®, queremos que tu viaje sea impecable, y eso comienza con estacionamiento de primera clase. Ofrecemos una variedad de opciones diseñadas para adaptarse a la agenda de cualquier viajero. Ya sea que busques la comodidad del valet o la cercanía de nuestras opciones de estacionamiento, queremos que viajar sea un placer para que puedas enfocarte en el camino que tienes por delante.

MÁS INFORMACIÓN EN FLYNASHVILLE.COM



Viaja más fácil esta primavera y estaciona en **BNA**®.