

QZUL615

FREE

In
Her
Place



Escanéame | Scan me



Ser rubia: belleza, disciplina y sacrificios



BEAUTYPRO

Estela Hayes



Ser rubia no es solo un color de cabello; es un compromiso.

Detrás de un rubio perfecto hay horas de trabajo profesional, productos específicos y, sobre todo, hábitos conscientes fuera del salón. Muchas veces he escuchado a clientas decir que su rubio “no duró” o que el cabello se “resecó demasiado”, incluso culpando al proceso químico. Sin embargo, las redes sociales suelen contar otra historia: piscinas, sol intenso y cero protección.

Una educadora profesional dijo una vez que renunció a las piscinas para mantener su rubio impecable.

Puede sonar extremo, pero no es exagerado. El agua de las piscinas contiene químicos que afectan directamente la fibra capilar, especialmente en rubios decolorados o naturales claros.

Químicos comunes en piscinas y su impacto:

- Cloro: reseca, abre la cutícula y apaga el brillo.
- Sulfato de cobre: puede provocar el temido tono verdoso.
- Bromo: similar al cloro, común en hot tubs.
- pH alcalino: debilita el cabello y acelera el deslavado del color.

El cabello rubio, al ser más poroso, absorbe estos minerales con facilidad. Por eso vemos a atletas o



nadadores con rubios naturales que terminan tornándose verdes.

Cómo prevenir el daño y el tono verdoso:

- Mojar el cabello con agua limpia antes de entrar a la piscina.
- Aplicar un acondicionador leave-in o un protector específico.



- Usar gorra de natación (sí, ayuda).
 - Evitar los hot tubs con frecuencia.
 - Lavar inmediatamente después de nadar con shampoos quelantes.
 - Hidratar profundamente después.
- Ser rubia es hermoso, pero requiere conciencia. El rubio perfecto no se arruina en el salón... se arruina en casa.

HORÓSCOPO SEMANAL

Aries

Esta etapa te coloca en el centro de tu propio escenario. "In Her Place" te recuerda que no necesitas permiso para liderar ni para sentir. En el amor, tu pasión inspira y contagia. Atrévete a tomar tu lugar con orgullo: el mundo necesita tu fuego auténtico.

Tauro

El arte de esta exhibición conecta contigo profundamente: belleza con propósito. Este es un momento ideal para construir relaciones sólidas y románticas desde la calma y la confianza. Honra lo que te hace sentir en casa, incluso si esa casa eres tú.

Géminis

Tu voz tiene poder y ahora el universo te invita a usarla. Como las historias de "In Her Place", tus palabras pueden transformar espacios y corazones. En el amor, la comunicación abre puertas inesperadas. Habla, sueña y escribe tu propia narrativa.

Cáncer

Este ciclo te abraza suavemente y te recuerda que la sensibilidad es fortaleza. El amor florece cuando te permites ser visto tal como eres. Tu lugar en el mundo no es pequeño: es profundo, cálido y absolutamente necesario.

Leo

Es tu momento de brillar con intención. Esta exhibición celebra la presencia y tú sabes ocupar cualquier espacio con luz. En el romance, tu magnetismo crece cuando lideras desde el corazón. Recuerda: no solo estás aquí para ser visto, sino para inspirar.

Virgo

"In Her Place" te invita a soltar la perfección y abrazar la autenticidad. Estás aprendiendo que mereces amor y reconocimiento tal como eres. En lo personal y romántico, tu cuidado y detalle crean conexiones que sanan y elevan.

Libra

El equilibrio entre arte, amor y propósito se alinea para ti. Esta etapa te anima a elegir relaciones donde tu voz y tu belleza interior sean valoradas. Ocupa tu lugar sin dudar: el mundo se ve más armonioso contigo presente.

Escorpio

Tu intensidad encuentra eco en historias profundas y transformadoras. Este es un tiempo para renacer, amar con honestidad y reclamar tu espacio emocional. Tu misterio inspira y tu pasión deja huella. Confía en tu poder personal.

Sagitario

"In Her Place" despierta tu deseo de explorar nuevos significados. Este es un momento para enamorarte de la vida, de nuevas ideas y de ti mismo. Tu optimismo abre caminos y tu risa se convierte en motor de cambio.

Capricornio

Tu constancia construye legados, y ahora el universo te invita a reconocerlo. El amor se fortalece cuando te permites bajar la guardia. Toma tu lugar con dignidad: tu historia es inspiración para quienes vienen detrás.

Acuario

Las voces innovadoras de esta exhibición conectan con tu espíritu libre. Es tiempo de amar sin moldes y crear sin límites. Tu originalidad transforma espacios y personas. Sé fiel a tu visión: ahí está tu magia.

Piscis

Tu sensibilidad artística está en su punto más alto. "In Her Place" te recuerda que soñar también es una forma de resistencia. En el amor, tu empatía crea vínculos profundos y sanadores. Confía en tu intuición: te guía hacia donde perteneces.



Publisher:

Karlha Ramón

Editor:

Omar García

Graphic Design:

Jazz

Corrección de Estilo:

Araceli Susunaga

Fuente informativa:

Prensa Asociada. (AP)

azul615.com



NAHP
National Association of Hispanic Publications, Inc.

AZUL615: Las opiniones de los artículos y contenidos de la publicidad pertenecen únicamente a los escritores y anunciantes, respectivamente. No somos responsables de algún contenido que pueda ser malinterpretado o no vaya de acuerdo con su opinión.

EDUCACIÓN FINANCIERA:

Laboralmente responsable:

el costo de tener empleados en tu empresa

Laboralmente responsable: el costo de tener empleados en tu empresa

Si eres emprendedor, debes saber que existen obligaciones y responsabilidades a considerar seriamente con y por tus empleados. Si has sido trabajador o patrón en tu país de origen, las leyes pueden ser distintas a las aplicables en este país.

Para empezar, la relación laboral en las empresas es “at-will”, es decir, “a voluntad”, tanto del patrón como del trabajador. Esto quiere decir que el patrón puede despedir al

trabajador cuando quiera, siempre y cuando no sea por discriminación, y que el empleado puede irse cuando mejor le parezca o convenga.

Le compartimos algunas obligaciones y responsabilidades que debe asumir el patrón:

- Cumplir con las normas sobre sueldos y salarios según la Fair Labor Standards Act (FLSA) y leyes estatales: Debe pagar por lo menos el salario mínimo federal. Si vive en California o Washington, estos tienen otro salario mínimo y es obligatorio pagar el más alto. Si el trabajador hizo horas



TEACH INC.



A. Sazunaga





extra, debe pagarle la hora a 1.5 veces el salario regular (no aplica a gerentes o profesionales con salario fijo).

- Llevar un registro exacto (por lo menos de tres años) de las horas que trabajó y el importe pagado. Respetar estrictamente las normas referentes al trabajo infantil para menores de 18 años (horarios y labores peligrosas).
- Tiene la obligación de retener y enterar los impuestos a la autoridad (Tax Withholding). Debe obtener del trabajador

el formulario W-4, efectuar la retención y pagar su parte de Seguro Social y la del empleado (6.2%), así como el Medicare (1.45%) (FICA). También debe pagar el 100% del impuesto federal de desempleo (FUTA) y entregar en enero a cada empleado la forma W-2 donde aparecen el importe de lo ganado y de los impuestos pagados.

- Según la Occupational Safety and Health Administration (OSHA), para minimizar los accidentes y lesiones, es su responsabilidad identificar

los peligros del trabajo y establecer protocolos para evitarlos. Debe proporcionar todo el equipo de protección a cada trabajador sin costo alguno para ellos y llevar una bitácora de los accidentes y lesiones.

- Debido a leyes como el Title VII of the Civil Rights Act, ADA y ADEA, los empleados deben ser tratados con igualdad; sin ser discriminados en la contratación, despido o sueldo por raza, color, religión, sexo, embarazo, orientación sexual,

nacionalidad, edad (mayores a 40 años) o discapacidad. Si alguno tiene una discapacidad o necesidad religiosa, debe hacer ajustes razonables para que pueda trabajar, siempre que no sea una carga excesiva para la empresa. Además, es obligatorio pegar carteles donde se advierta este aspecto: "EEO is the Law".

- Por último, es obligatorio verificar el estatus migratorio del empleado. De no hacerlo, puede acarrear altas multas y problemas.

AZUL615

CONECTADOS AL **NUEVO MUNDO**

**ENCUÉTRANOS
EN IMPRESO**



**SOMOS UN NUEVO CONCEPTO
EN INFORMACIÓN, CONECTADOS
CON LAS NUEVAS TENDENCIAS**



Síguenos en:
@azul615mag



#TUVOZESAZUL

Inglés Básico



Aún no

Espérame

No hay problema

No te vayas

Volveré pronto

Ten cuidado

Envíamelo

Cuídate

Suena bien

No está mal

Llévame allí

No entiendo

Déjame pensar

Ya veremos

La próxima vez

Nada más

Hazme feliz

Not yet

Wait for me

No problem

Do not leave.

I'll be back

Be careful

Send it to me

Take care

Sounds good

Not bad

Take me there

I don't get it

Let me think

We'll see

Next time

Nothing else

Make me happy

NOTICIA PÚBLICA

PROPUESTA DE ENMIENDA SUSTANCIAL AL PLAN CONSOLIDADO 2025-29 DEL ESTADO DE TENNESSEE PARA EL PROGRAMA DE SUBVENCIONES PARA SOLUCIONES DE EMERGENCIA (ESG)

El programa de Subvenciones para Soluciones de Emergencia (ESG, por sus siglas en inglés) proporciona fondos a entidades elegibles en las regiones de Atención Continua (CoC, por sus siglas en inglés) de Tennessee para proporcionar servicios y recursos a las personas sin hogar y así lograr la estabilidad en una vivienda permanente.

Esta enmienda sustancial eliminaría la Prioridad Geográfica de las Ciudades Reservadas, mediante la cual el programa ESG distribuye fondos a algunas zonas de Tennessee.

En su lugar, a partir del año fiscal 2026-27, el programa ESG implementará un sistema de Puntuación de Necesidades Prorrateada para distribuir una cantidad designada de fondos a cada CoC elegible, y las entidades elegibles dentro de dichas CoC podrán solicitar dichos fondos.

Se anima a los residentes de Tennessee a revisar y hacer comentarios sobre estas enmiendas propuestas a partir del 4 de febrero de 2026. Los enlaces para revisar

las enmiendas propuestas al Plan Consolidado 2025-29 y un formulario para enviar comentarios estarán disponibles en:

<https://thda.org/research-planning/public-notices-and-comment/> del 6 de febrero al 9 de marzo de 2026.

Junto con los detalles para una audiencia pública presencial y virtual sobre las enmiendas.

Para preguntas y solicitudes para ajustes (p. ej., solicitudes de asistencia por discapacidad o dominio limitado del inglés), favor de enviar un correo electrónico a research@thda.org.

AZUL 615

ES LA VOZ DE TODOS



TODA LA COMUNIDAD PUEDE PARTICIPAR

“Alza tu **VOZ** y te haremos escuchar”

Envíanos tus comentarios, solicitudes, servicios sociales, dudas, preguntas, historias y tendrás una ventana a la comunidad tanto impresa como digital.

También puedes enviarnos tus recetas favoritas y las publicaremos con gusto.

PARTICIPAR ES MUY FÁCIL

Escanea el código QR que está en este recuadro y te llevará directamente a nuestro correo electrónico.

Tan pronto recibamos tu comunicación nos pondremos en contacto contigo.

#TUVOZESAZUL





In Her Place



TYPO



Karla Ramon



SCAN ME



Frist Art
Museum

Después de la tormenta invernal que literalmente paralizó nuestra ciudad y, a pesar de que aún mucha gente sigue afectada, el Frist Art Museum da inicio a la celebración de su 25° aniversario con una exposición de gran relevancia para la escena cultural de Nashville: **In Her Place: Nashville Artists in the Twenty-First Century** que estará disponible del 29 de enero al 26 de abril de 2026.

Me da mucho gusto que esta sea la exhibición que inaugure las celebraciones y el nuevo año, porque hay algo especial en estas obras: nos brindan arte desde una perspectiva diferente, a veces cálida, a veces maternal, tal vez subversiva, pero definitivamente emocional y honesta.

Lo mejor de todo es que las 28 artistas son mujeres que representan diferentes generaciones, trayectorias y lenguajes visuales, y que radican en Nashville. Por lo tanto, entienden y plasman en sus obras el pulso de nuestra ciudad en casi 100 piezas, entre pinturas, esculturas, textiles e instalaciones.

La muestra está estructurada en cuatro secciones temáticas:

Materiality and Memory explora cómo los materiales se convierten en portadores de historias personales y colectivas,

destacando el legado de la artista y educadora Alicia Henry.

Cultural Foundations reúne obras que reflexionan sobre la identidad, la herencia ancestral y el diálogo entre culturas, con artistas como Raheleh Filsoofi, María Magdalena Campos-Pons y Yanira Vissepó.

Scenes and Dreams presenta mundos oníricos donde lo cotidiano se vuelve inquietante y poético.

Patterns and Abstraction se centra en la exploración formal, el color y la geometría como lenguajes expresivos.

Claro que darte la vuelta por Café Cheeserie, inspirado en las exhibiciones te recuerda que el arte está en cada rincón del museo, y visitar la tienda del museo es un must, donde podrás ver memorabilia de la muestra, como el catálogo publicado por Vanderbilt University Press, que profundiza en el impacto histórico y contemporáneo de estas creadoras, ¡y mucho, mucho más!

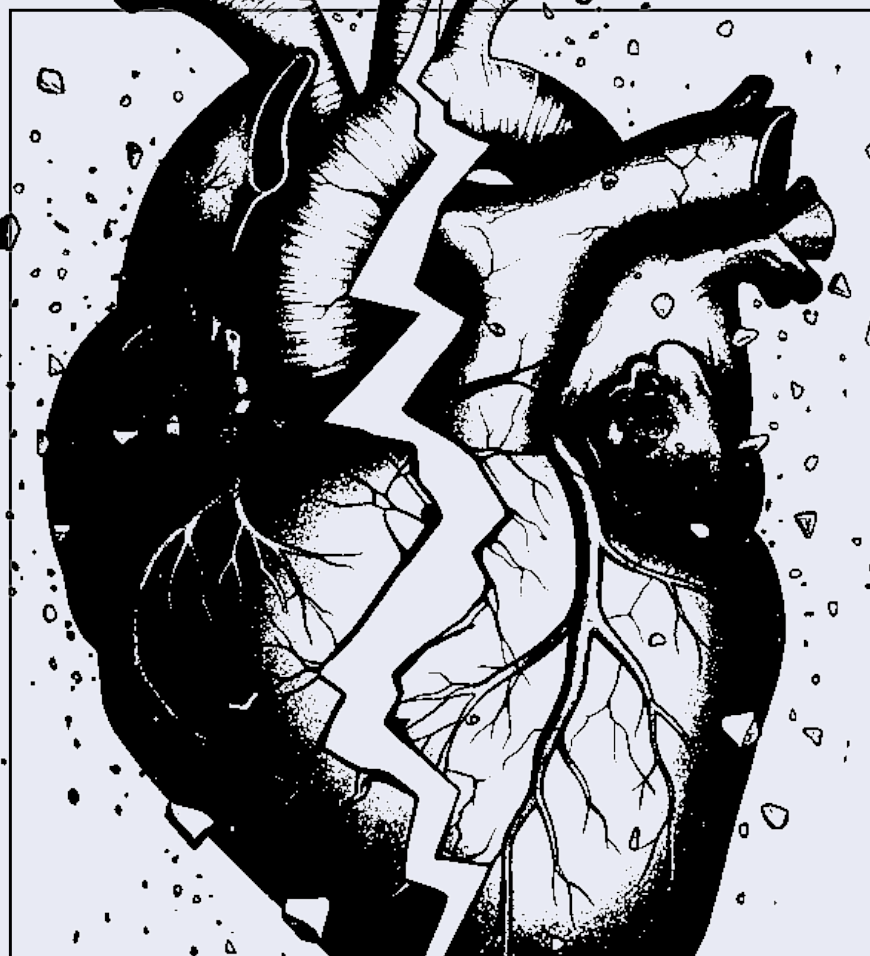
Como señalan las curadoras, el título **In Her Place** desafía la exclusión histórica de las mujeres en el arte y afirma su lugar legítimo en museos, discursos críticos y narrativas culturales.

Más que una exposición, **In Her Place** es un reconocimiento a décadas de trabajo, influencia y liderazgo creativo que han transformado a Nashville en una ciudad clave no solo para la música, sino también para las artes visuales contemporáneas.



AIZO

愛犒



OMAR GARCIA / AFTERDARK

El trend del momento es comparar este 2026 con el 2016. Por todos lados lees a gente asegurando que aquella fue la “última gran época” de la humanidad. Y ahí entra mi conflicto.

Amo la calidez de recordar tiempos más simples, pero odio la trampa. La nostalgia es una editora mentirosa; recorta el frío, borra la incertidumbre y deja solo una versión saturada de lo que fuimos. Idealizamos el 2016 como el año dorado de la cultura pop, pero convenientemente olvidamos que también fue el año en que la cultura se sintió huérfana. Perdimos al Starman y al Divo de Juárez en cuestión de meses. No fue una fiesta continua; fue el inicio de muchas despedidas.

En lo personal, mi memoria de ese año tiene otro tono. Mientras el mundo parecía celebrar, yo cursaba mi segundo año de

carrera viviendo en los extremos. Fue el año de una ausencia fundacional que me obligó a madurar de golpe, pero también el año en que me encontré de frente con la intensidad de mi primer amor. Fue un tiempo de aprender a despedirse y a descubrirse al mismo tiempo, navegando sin brújula entre el duelo y la euforia.

Por eso me cuesta romantizar el pasado. Quedarse mirando atrás es una falta de respeto al reloj.

La nostalgia funciona como un sedante, pero lo que necesitamos hoy es urgencia. Este presente es el único terreno fértil para reiniciar el mundo. No estamos aquí para repetir viejas glorias, sino para encontrar a los camaradas —fuertes, inteligentes— con los que vale la pena construir lo que sigue.

LIBRO: El año del pensamiento mágico – Joan Didion

(Manual de supervivencia) Si menciono esa madurez forzada es porque este libro fue la guía. Didion narra el año posterior a la muerte repentina de su esposo con una claridad periodística que hiela la sangre. No es un texto sentimental, es un estudio clínico sobre cómo la mente racional intenta poner orden cuando la vida decide volverse un caos absoluto. Léelo si quieres entender la anatomía de la pérdida sin perder la compostura.



THE SHOW MUST GO ON

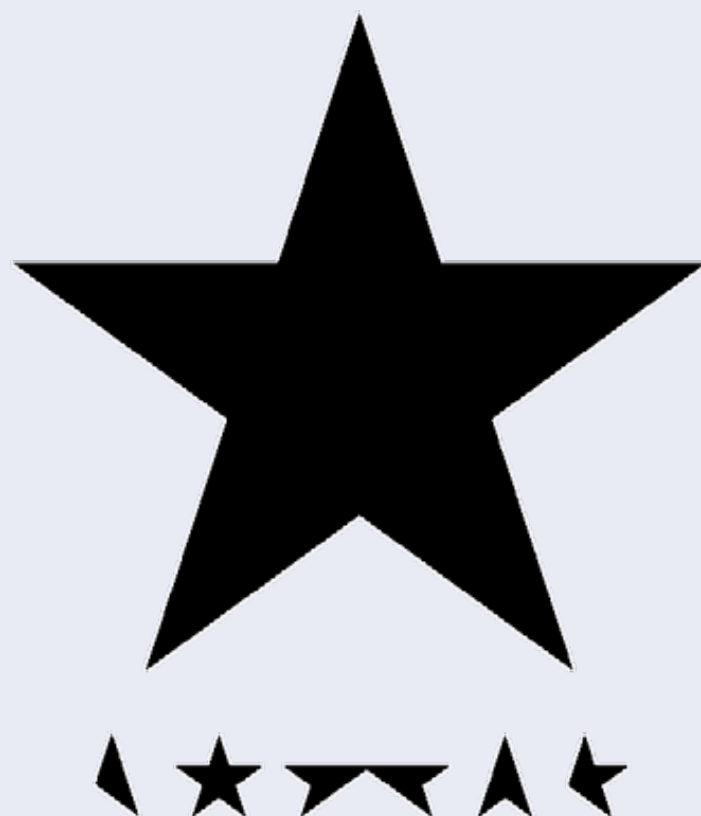
Dos referencias que entienden que el tiempo no perdona, pero que el arte es lo único que nos queda para negociar con él:

ÁLBUM: Blackstar – David Bowie

(Lanzamiento: Enero 2016) Si vamos a hablar del 2016, hablemos de su cicatriz más elegante. Bowie lanzó este disco dos días antes de morir, convirtiéndolo en su propio epitafio. Es jazz experimental, oscuro y profético. Escucharlo hoy, diez años después, no es nostalgia fácil; es enfrentarse a la obra de un hombre que, sabiendo que se le acababa el tiempo, decidió usar cada segundo restante para crear.

★ DAVID BOWIE

PIANO/VOCAL/GUITAR



AZUL 615

ES LA VOZ DE TODOS



TODA LA COMUNIDAD PUEDE PARTICIPAR

“Alza tu voz y te haremos escuchar”

Envíanos tus comentarios, solicitudes, servicios sociales, dudas, preguntas, historias y tendrás una ventana a la comunidad tanto impresa como digital.

También puedes enviarnos tus recetas favoritas y las publicaremos con gusto.

PARTICIPAR ES MUY FÁCIL

Escanea el código QR que está en este recuadro y te llevará directamente a nuestro correo electrónico.

Tan pronto recibamos tu comunicación nos pondremos en contacto contigo.

#TUVOZESAZUL



PROVIDENCE
Insurance Agency

Por: Mario Guzmán

Agente de seguros, preparador y registrador de impuestos.

TE OFRECEMOS:



Seguros para
automóvil



General Liability



Seguros de
renta



Preparación
de impuestos



Seguros para
el hogar



Notario Público



Workers
Compensation



Registración
de compañías

CONTÁCTANOS:



(615) 625-0165



(615)-505-0303

HORARIOS:

- Lunes a Viernes:
9:00 a.m. a 5:00 p.m.
- Sábado:
9:00 a.m. a 1:30 p.m.

SUCURSALES:



214 N Lowry Street,
Smyrna, TN 37167



4720 Nolensville Pike,
Nashville, TN 37211.

**¡Estamos completamente
a su servicio!**



Ñam,
Ñam,
Ñam

Caldo Talpeño en Crockpot

(Fácil)

Ingredientes

2 pechugas de pollo sin piel
8 tazas de agua o caldo de pollo
2 zanahorias en rodajas
2 calabacitas en cubos
1 taza de ejotes (opcional)
1/2 cebolla
2 dientes de ajo
1–2 chiles chipotles adobados (al gusto)
1 lata de garbanzos, escurridos
Sal y pimienta al gusto
1 ramita de epazote (opcional pero tradicional).

Para servir:

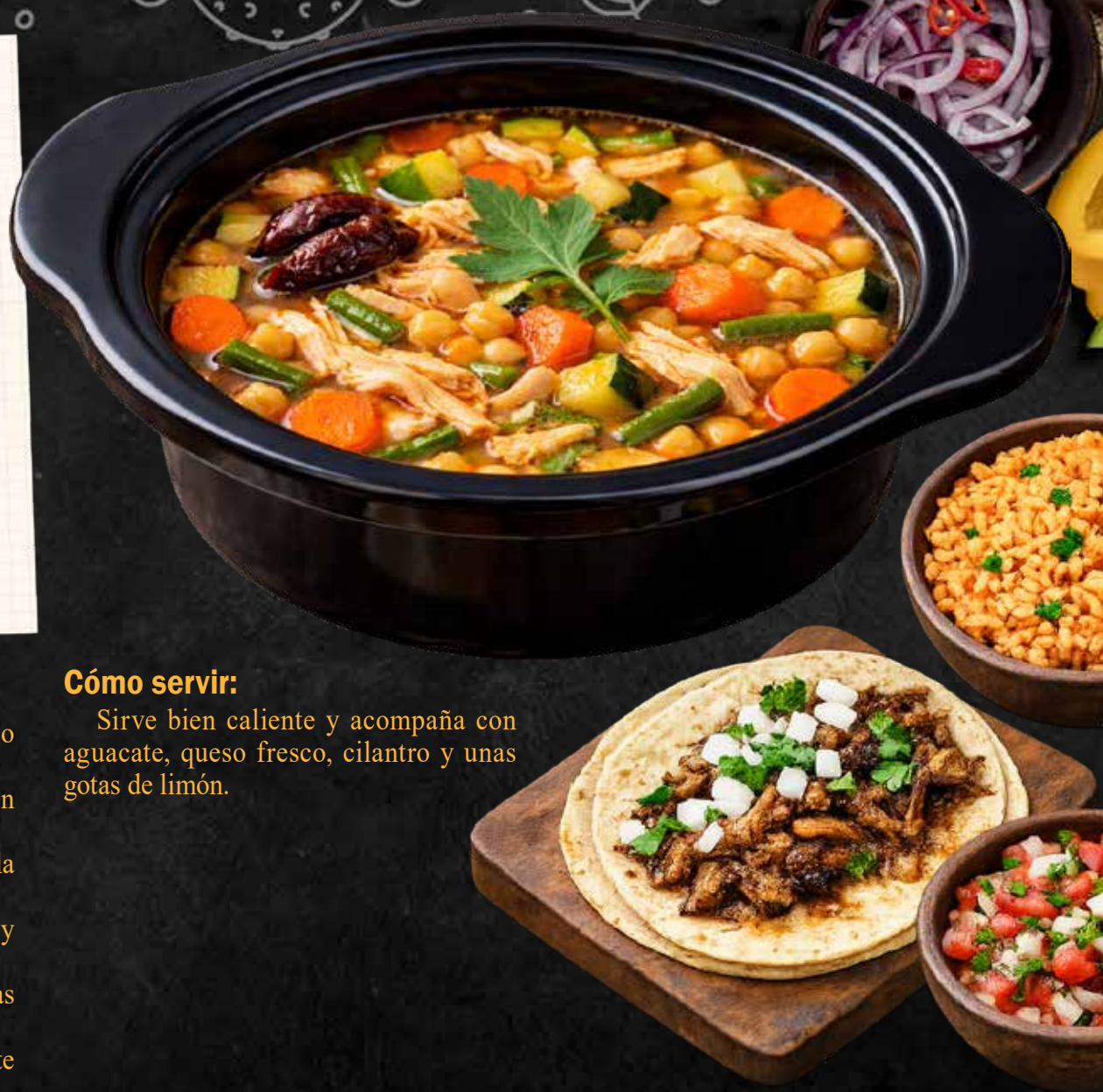
Queso fresco desmoronado
Aguacate en cubos
Limón
Cilantro picado

Preparación

1. Coloca en la crockpot el pollo, el agua o caldo, la cebolla, el ajo y los chipotles.
2. Cocina en bajo (low) por 6–7 horas o en alto (high) por 3–4 horas.
3. Retira el pollo, deshébralo y regresa a la olla.
4. Agrega zanahorias, calabacitas, ejotes y garbanzos.
5. Cocina 30–45 minutos más hasta que las verduras estén suaves.
6. Ajusta sal y pimienta y añade el epazote los últimos 10 minutos si lo usas.

Cómo servir:

Sirve bien caliente y acompaña con aguacate, queso fresco, cilantro y unas gotas de limón.



Let's Play



Juego Del Momento

Juega en línea



Escanéa tu
Código QR
y Disfruta

CADA 15 DÍAS
UN JUEGO DIFERENTE

SOPAS DE LETRAS

TEMA:

Medio Oriente

A	R	P	H	D	E	T	A	K	M	N	E
Ñ	R	L	I	R	R	I	I	T	J	A	T
Y	S	M	P	J	N	M	S	B	O	M	I
A	V	I	E	A	W	W	R	R	J	O	A
O	H	E	D	N	R	H	A	A	U	K	W
C	N	R	S	B	I	D	E	O	T	D	U
Ñ	O	A	M	Y	Ñ	A	L	N	J	A	K
J	Y	S	B	A	R	E	I	N	F	G	C
H	K	A	R	I	K	D	Y	R	J	M	G
T	D	O	F	Q	L	A	Q	P	C	F	S
A	Z	E	R	B	A	I	Y	A	N	E	A
B	O	P	A	O	T	E	G	I	P	T	O

IRAK
ISRAEL
JORDANIA
KUWAIT
LÍBANO
OMÁN

ARMENIA
AZERBAIYÁN
BARÉIN
CATAR
CHIPRE
EGIPTO

9 Diferencias



SUDOKU

MINI:

2			4	3	5
		3			
	5				
6	4	1			2
			6		
5			2		6

MEDIO:

		7			2	3		5
				5				
	1							7
9			6		1			
			3		4		1	
3	4							9
			5					
	7	8		1	3			
		2						8

EXPERTO:

					7	9	3	
	7		1	6				
			4			8	7	
		4					2	
			2		4			
		5	9		3			
		7			6		4	
	1							8
	2			1		3		



Ocúpate de organizar
tu evento
y nosotros nos
encargaremos de
invitarlos a...

TODOS!

RSVP
by July 15th

Ahora contamos con un nuevo portal
disponible para que puedas publicar tus
próximos eventos

GRATIS

Tu evento será visible
para miles de lectores locales.

El proceso de envío es sencillo: ¡solo llena el formulario y listo!



Síguenos en:
@azul615mag



AZUL615

Reading is...

FREE

Failing to advertise can be costly

Having a tough time
advertising to the
Hispanic community?

¿Tiene dificultades para
anunciarse con la
comunidad hispana?

We do that
for you easily and
for the best price

Nosotros lo hacemos
por usted, fácil y al
mejor precio

AZUL615

CONECTADOS AL NUEVO MUNDO

DON'T GET BLUE, GET AZUL!

CONTÁCTENOS AL: 615-337-2894

Information from **A to Z**



Síguenos en:
@azul615mag



#TUVOZESAZUL